

*More!*

Quando non ti accontenti, quando cerchi e non trovi... quando vuoi di più !

When you're not content, when you look but cannot find... when you want more !

Lorsque vous n'êtes pas satisfait, lorsque vous cherchez et que vous ne trouvez pas...  
lorsque vous en voulez plus !

Wenn Du nicht zufrieden bist, wenn Du suchst und nicht findest...  
wenn Du mehr willst !

Когда вы не удовлетворены, когда ищете и не находите... когда вы хотите большего !

*More!*



More!

'Fermo alla stazione, incantato dai bagliori metallici dei convogli e dei binari, in un luogo dove il tempo sembra fermarsi nonostante il brulichio di vite che lo colorano e lo animano, trovi spunti che ti riportano a casa. Alla tua nuova casa. Quanto tempo ti è costata la ricerca di qualcosa che desse ampio respiro ai tuoi ambienti, qualcosa di attuale che andasse oltre al solito, che ti permettesse di arredare anche le pareti in modo assolutamente sorprendente. More! ... finalmente ... la TUA casa ti aspetta per accoglierti ad ogni rientro!'

'Stopping at the station, mesmerised by the metallic flashes of the tracks and carriages, in a place where time seems to stand still despite the kaleidoscope of people and colours bringing it to life, ideas spring to mind that take you back home. To your new home. Just how much time have you spent looking for something that would breathe life into your home environment - something modern and out of the ordinary that would allow you to revamp your walls in a completely unique way. More! ... At last, YOUR house is ready to welcome you every time you return home!'



« En vous arrêtant à la gare, enchanté par les flashes métalliques des trains et des voies, dans un lieu où le temps semble s'arrêter malgré le fourmillement des vies qui la colorent et l'animent, vous trouverez des idées qui vous ramèneront chez vous. Dans votre nouvelle maison. Combien de temps avez-vous mis pour trouver quelque chose qui donnerait un nouveau souffle à vos pièces, quelque chose d'actuel qui irait au-delà de ce que l'on voit d'habitude, qui vous permettrait de meubler les murs de manière absolument surprenante. More! ... enfin ... VOTRE maison vous attend pour vous accueillir à chaque fois que vous rentrez chez vous !

"Am Bahnhof, fasziniert vom metallischen Blitzen der Züge und Gleise, an einem Ort, an dem die Zeit, trotz des bunten Treibens, still zu stehen scheint. Es kommen Ideen in den Sinn, die Dich nach Hause bringen. Dein neues Zuhause. Wie viel Zeit hat es Dich gekostet, nach etwas zu suchen, das Deinem Heim Leben einhaucht, etwas Modernes und Außergewöhnliches, etwas, das es Dir erlaubt, Wände auf völlig einzigartige Weise neu zu gestalten. Mehr! ... endlich ... Dein Heim erwartet Dich!

Прибыв на вокзал, в мир, завораживающий металлическим блеском поездов и железнодорожных путей, в место, где время, кажется, застыло, несмотря на всю бурлящую толпу, наполняющую его красками и придающую ему жизненную энергию, вы обнаружите знаки, которые перенесут вас домой. В ваш новый дом. Сколько времени вам пришлось потратить на поиски того, что смогло бы придать настоящий дух вашему жилищу, чего-то современного, выходящего за рамки привычного, что позволило бы создать уникальную и неожиданную атмосферу. More! ... наконец-то... ВАШ дом ждет вас, радостно приветствуя при каждом возвращении!

Grazie all'utilizzo delle piu' evolute tecnologie digitali, sulle superfici della serie More si sviluppano raffinati giochi di controllo luce creati dal rincorrersi di grafiche matt e grafiche leggermente metallizzate per un effetto elegante e contemporaneo. La serie, in tre tonalità "soft" : ice, grey, ivory ed una "strong" black/white, si arricchisce di un'ampia scelta di formati in gres porcellanato rettificato : 60x120, 90x90, 60x60 e 30x60 con decorazioni, mosaici, pezzi speciali ed anche della proposta del rivestimento in bicottura in pasta bianca nel formato 25x75 con relative decorazioni sia al mq che al pezzo, mosaici e pezzi speciali. "MORE! MOLTO DI PIÙ".

Utilising the most advanced digital technologies, surfaces in the More series are bathed in sophisticated lighting effects, using a sequence of matte and lightly metallic graphics to create an elegant and contemporary effect. The series, available in three "soft" shades ice, grey, ivory and a "strong" black/white finish, is further enhanced by its wide selection of sizes in rectified porcelain stoneware, with sizes including 60x120, 90x90, 60x60 and 30x60. The series features motifs, mosaics and special pieces, as well as double-fired white-body wall tiles in 25x75 format, with separate motifs (per square metre and per item), mosaics and special pieces. "MORE! MUCH MORE".

Grâce à l'utilisation des technologies numériques les plus avancées, des effets de contre-jour raffinés sont développés sur les surfaces de la série More créés par la succession de graphismes mats et de graphismes légèrement métalliques pour un effet élégant et contemporain. La série, déclinée en trois teintes « douces » : ice, grey, ivory et un black/white « fort », s'enrichit d'un large choix de tailles en grès cérame rectifié : 60x120, 90x90, 60x60 et 30x60 avec des décors, mosaïques et des pièces spéciales et aussi la proposition des carreaux de mur en pâte blanche à double cuisson au format 25x75 avec des décorations relatives à la fois par mètre carré et par pièce, des mosaïques et des pièces spéciales. « MORE! BIEN PLUS ».

Dank des Einsatzes modernster digitaler Technologien werden die Oberflächen der More-Serie in raffinierte Lichteffekte getaucht, wobei matte und leicht metallischen Grafiken verwendet werden, um einen eleganten und zeitgemäßen Effekt zu erzielen. Die Serie ist in drei sanften Farbtönen (ice, grey, ivory) und einem starken (black/white) erhältlich und bedient sich einer großen Auswahl an rektifizierten Formaten in Feinsteinzeug (60x120, 90x90, 60x60, 30x60), Dekorationen, Mosaiken und Sonderstücken. Dazu kommen weißscherbige, doppelt gebrannte Wandfliesen im Format 25x75 mit eigenen Dekorationen sowohl pro Quadratmeter als auch pro Stück, Mosaiken und Sonderstücken. "MORE! VIEL MEHR"

Благодаря использованию самых передовых цифровых технологий на поверхностях серии More появилась изысканная игра света, созданная матовой и слегка металлизированной графикой, дополняющих друг друга и создающих эффект элегантности и современности. Серия, представленная в трех "мягких" оттенках: ледяной, серый, слоновая кость и в "мощном" сочетании черный/белый, усилена широким выбором форматов шлифованного керамогранита: 60x120, 90x90, 60x60 и 30x60 с декорами, мозаикой и специальными деталями, а также предложением настенного покрытия двойного обжига из белой глины формата 25x75 с соответствующими декорами, предлагаемыми как в м.кв., так и поштучно, с мозаикой и специальными элементами. "MORE! ЭТО НАМНОГО БОЛЬШЕ".

*More!*





More! Black/White RT 60x120

# Black! White!

Il carattere deciso che contraddistingue la versione More! Black/White rende estremamente attuale l'ambiente diventando un importante elemento d'arredo per un effetto industrial decisamente chic.

The strong character that distinguishes the More! version Black/White gives the environment an extremely modern look, becoming an important furnishing element for a decidedly chic industrial effect.

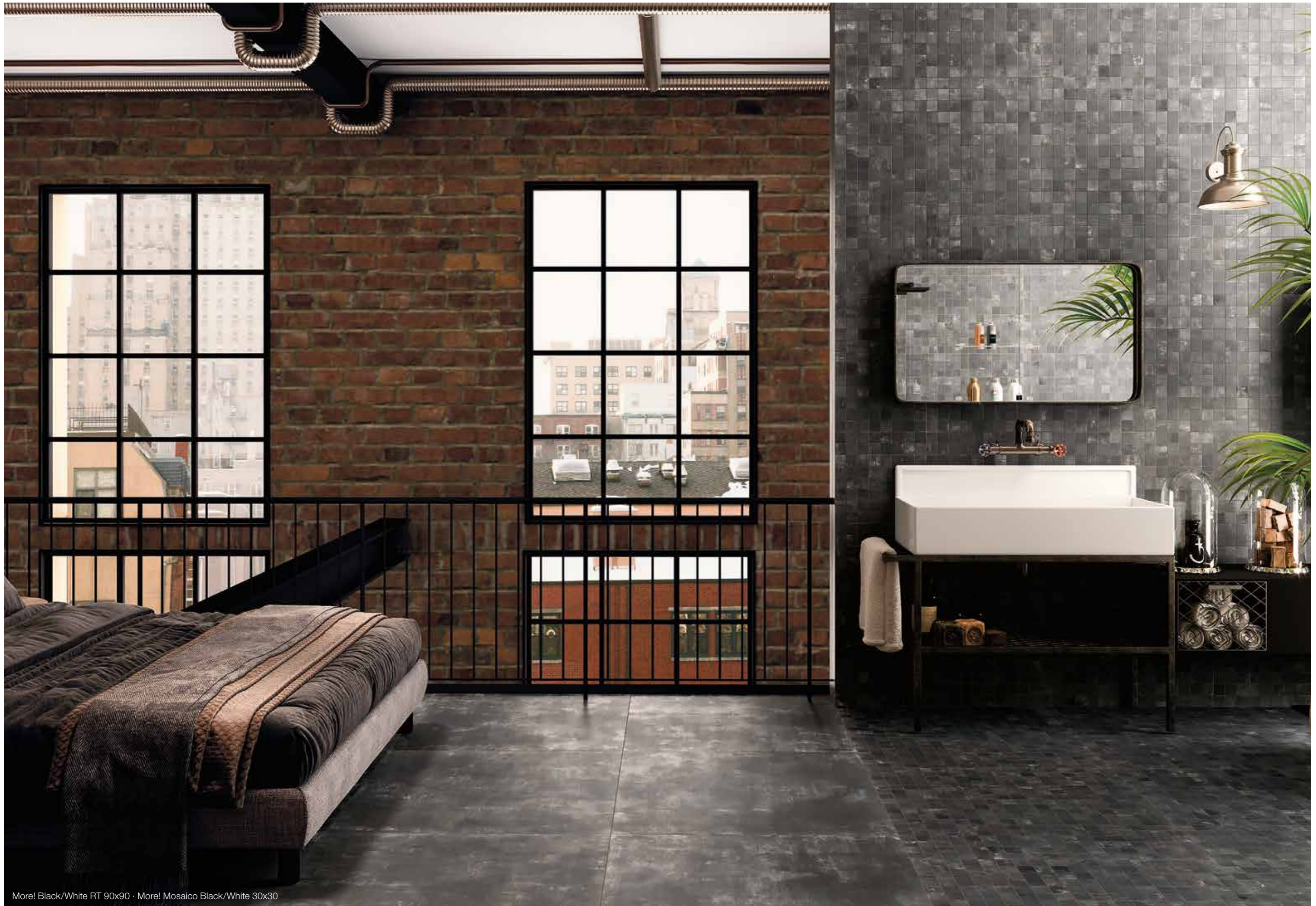
Le caractère fort qui distingue la version More! Black/White rend l'environnement extrêmement moderne en devenant un meuble important pour un effet industriel résolument chic.

Der starke Charakter, der die More! Version Schwarz/Weiß auszeichnet, macht die Umgebung äußerst zeitgemäß und wird zu einem wichtigen Einrichtungselement für einen ausgesprochen schicken Industrieeffekt.

Сильный характер версии More! Black/White — важный мебельный акцент, придающий пространству острую актуальность с ярким эффектом индустриального шика.







More! Black/White RT 90x90 - More! Mosaico Black/White 30x30



# Ice!

Una tonalità neutra, morbida ed elegante che gioca con la luce come seta preziosa.

A neutral, soft and elegant shade that plays with light like precious silk.

Une teinte neutre, douce et élégante qui joue avec la lumière comme de la soie précieuse.

Ein neutraler, weicher und eleganter Farbton, der mit dem Licht spielt wie kostbare Seide.

Нейтральный, мягкий и элегантный оттенок, играющий на свету переливами шелка.



More! Ice RT 60x120 · Ins. Abstract Ice RT 60x120





## *Abstract*

Come un quadro astratto, Abstract cattura ed incuriosisce lo sguardo. Sorprendenti bagliori bronzei giocano sulla sua superficie valorizzandone la texture materica.

Like an abstract painting, Abstract captures and intrigues the eye. Surprising bronze flashes play on its surface, enhancing its material textures.

Comme une peinture abstraite, Abstract capture et attire l'attention. Des éclats bronzés surprenants jouent sur sa surface en rehaussant les textures de matière.

Wie ein abstraktes Gemälde fesselt und fasziniert Abstract das Auge. Überraschende Bronzeschimmer spielen auf seiner Oberfläche und heben seine Materialbeschaffenheit hervor.

Подобно творениям абстракционистов, серия Abstract завораживает и притягивает взгляд. Здесь на драгоценной поверхности играют удивительный бронзовые всполохи.





More! Grey RT 60x120 · Ins. Game Ice RT 60x120

*Grey!*





*Grey!*

Il Grey della serie è sicuramente realizzato per essere un grigio di carattere grazie alle sue sfumature grafiche e al particolare contrasto matt/metallizzato.

The Grey of the series is certainly made to be a grey with character thanks to its graphic shades and the particular matt/metallic contrast.

Le Grey de la série est certainement fait pour être un gris de caractère grâce à ses nuances graphiques et au contraste mat/métallique particulier.

Das Grau der Serie ist durch seine grafischen Schattierungen und den besonderen Matt/Metallic- Kontrast definitiv in Grau mit Charakter.

Благодаря графичности и особому контрасту матового и блестящего металла, серый в этой линейке вышел весьма харá



*Game*





More! Grey RT 90x90 · More! Grey RT 30x60 · More! Mosaico Grey 30x30





*Mosaico*

*Grey!*



More! Grey RT 90x90





More! Grey RT 60x120 · More! Ice RT 60x120 · Ins. Bluerain RT 60x120 · More! Mosaico Ice 30x30



# Bluerain

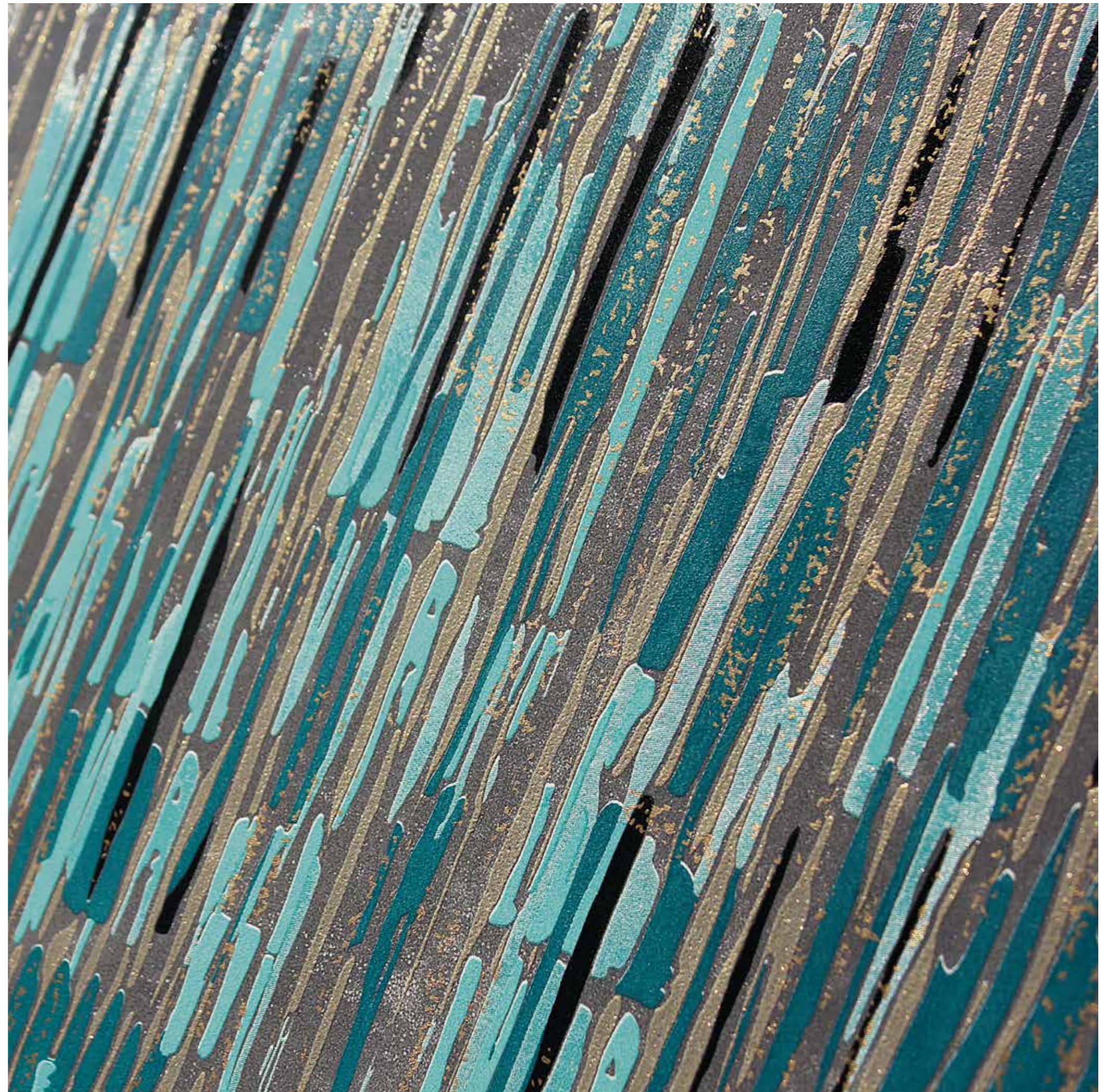
Bluerain è un decoro di grande effetto creato ad arte intervallando segmenti colorati ad effetti dorati e a rilievo. Una meravigliosa pioggia di colore e materia adatta a rivestire con carattere ogni ambiente.

Bluerain is a high-impact decoration, artfully created by interspersing coloured segments with golden and relief effects. A wonderful cascade of colour and material, capable of giving any environment a strong sense of character.

Bluerain est une décoration à grand effet créée astucieusement en intercalant des segments colorés avec des effets dorés et en relief. Une merveilleuse pluie de couleur et de matière adaptée pour revêtir d'un caractère n'importe quel environnement.

Bluerain ist eine beeindruckende Dekoration, die durch abwechselnde farbige Segmente mit Gold- und Reliefeffekten entsteht. Ein herrlicher Farb- und Materialregen, der jeden Raum mit Charakter ausstattet.

Bluerain — это очень эффектный декор, рожденный из искусного чередования цвета, объема и позолоты. Этот водопад цвета способен подчеркнуть характер любого пространства.







More! Grey RT 90x90 · Ins. Bluerain RT 60x120 · Gradino Elle More! Grey 33x90x4





Ins. Precious Ice RT 60x120



More! Grey RT 60x120 · Ins. Precious Ice RT 60x120

*Precious*





More! Grey RT 60x120 · Ins. Precious Ice RT 60x120





*Tropical*

More! Ice RT 60x120 · Ins. Tropical Ice RT 60x120

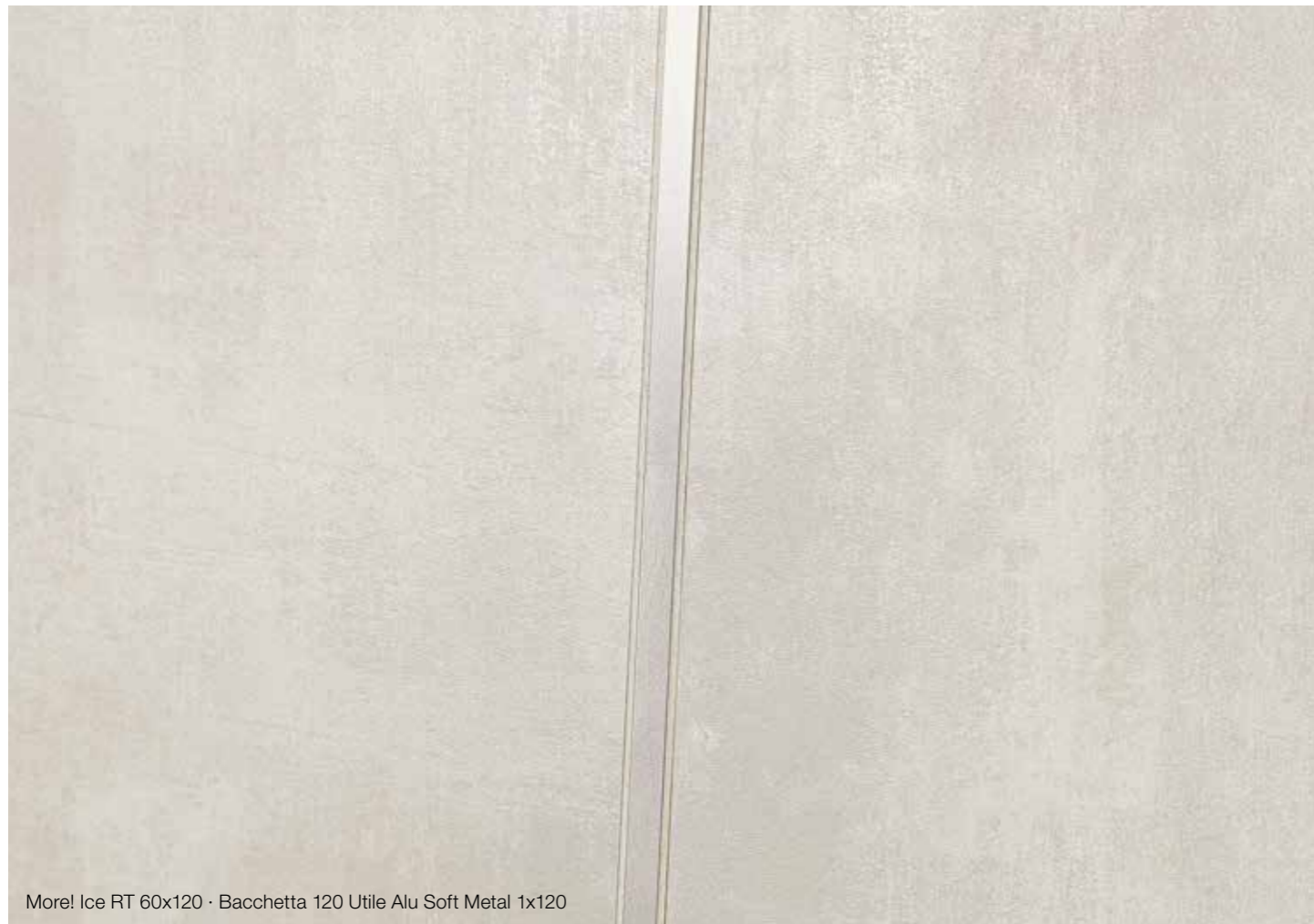


*Ice!*



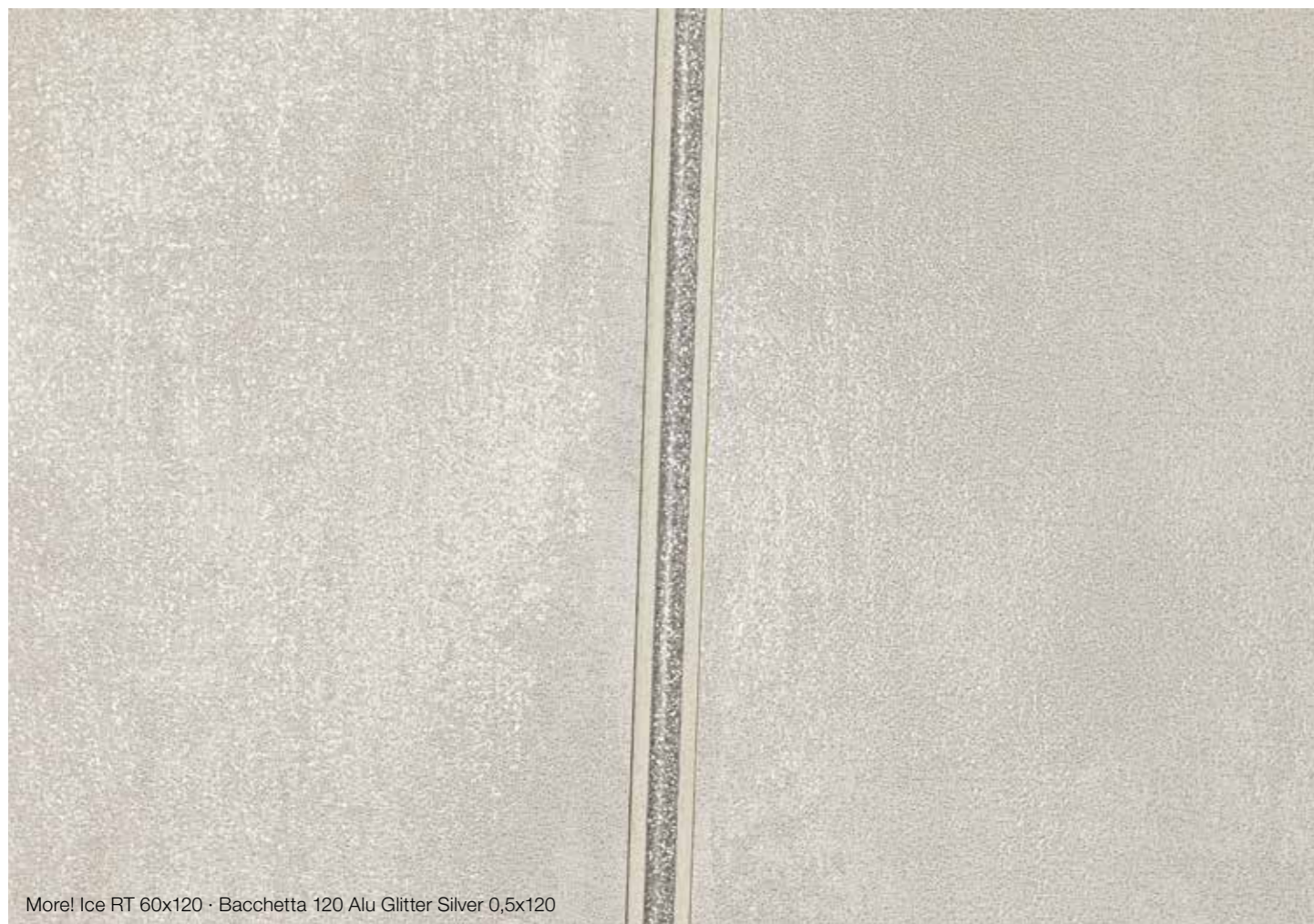
More! Ice RT 60x120 · Ins. Tropical Ice RT 60x120





More! Ice RT 60x120 · Bacchetta 120 Utile Alu Soft Metal 1x120

# *Bacchetta Alu*



More! Ice RT 60x120 · Bacchetta 120 Alu Glitter Silver 0,5x120



More! Ivory RT 60x120 · Bacchetta 120 Alu Double Gold 1,5x120





More! Ivory RT 60x120 · Ins. Tropical Ivory RT 60x120

# Tropical

Lo stile jungle è una tendenza che è entrata prepotentemente di moda nell'interior design degli ambienti domestici. La nostra versione Tropical è un intreccio di grandi foglie sapientemente decorate a rilievo in pasta di vetro che accarezzano lo sguardo creando atmosfere d'arredo sofisticate ed accoglienti.

The jungle style is a trend that has come into fashion in the interior design of home environments. Our Tropical version is an intertwining of large leaves skilfully decorated in glass paste relief that caress the eye, creating sophisticated and welcoming furnishing atmospheres.

Le style jungle est une tendance qui est fortement à la mode dans la décoration intérieure des environnements domestiques. Notre version Tropical est un entrelacement de grandes feuilles savamment décorées en relief, en pâte de verre, qui caressent le regard en créant des atmosphères d'ameublement sophistiquées et chaleureuses.

Der Dschungel-Stil ist ein Trend, der bei der Gestaltung von Wohnräumen sehr in Mode gekommen ist. Unsere Tropical-Version ist ein Geflecht aus großen Blättern, die kunstvoll als Relief in Glaspaste verziert sind. Sie schmeicheln dem Auge und schaffen eine anspruchsvolle und einladende Einrichtungsatmosphäre.

Стиль джунглей — тенденция, которая прочно вошла в тренды дизайна жилых интерьеров. Наша версия Tropical — это переплетение больших листьев с искусным объемным декором из стекла, который улаживает взгляд, создавая атмосферу уюта и изысканности.





*Ivory!*



*Tropical*





More! Ivory RT 60x120 · More! Mosaico Ivory 30x30 · Ins. Precious Ivory RT 60x120





## *Precious*

L'inserto Precious è un bouquet prezioso dedicato agli animi romantici di coloro che amano armonizzare gli ambienti con elementi floreali. La grande eleganza espressa da questa grafica è resa ancora più glamour da microglitter shine tono su tono che si accendono alla luce.

The Precious inlay is a exquisite bouquet dedicated to the romantic souls of those who love to harmonise environments with floral elements. The impressive elegance expressed by this graphic is made even more glamorous by tone-on-tone microglitter shine that come alive in the light.

L'insert Precious est un bouquet précieux dédié aux âmes romantiques de ceux qui aiment harmoniser les ambiances avec des éléments floraux. La grande élégance exprimée par ce design est rendue encore plus glamour par les micro-paillettes brillantes ton sur ton qui s'illuminent à la lumière.

Das Dekor Precious ist ein kostbares Bouquet, das den romantischen Seelen derjenigen gewidmet ist, die es lieben, Umgebungen mit floralen Elementen zu harmonisieren. Die große Eleganz, die diese Grafik zum Ausdruck bringt, wird durch Ton-in-Ton glänzenden Mikroglitter, der im Licht leuchtet, noch glamouröser.

Вставка Precious — это изящный букет для романтиков, которым по душе цветочные элементы в интерьерах. Великолепную элегантность этого принта усиливает микроглиттер в тон, которые гламурно сияет на свету.



La forma geometrica è un elemento estetico da sempre molto apprezzato nell'arte e nell'architettura. Nell'insero Game la regolarità della grafica che enfatizza il senso di bilanciamento, solidità e sicurezza è valorizzata da sfumature ben calibrate e da raffinate applicazioni materiche.

The geometric shape is an aesthetic element that has always been highly appreciated in art and architecture. In the Game inlay, the regularity of the graphics that emphasise the sense of balance, solidity and safety is enhanced by well-calibrated shades and the refined applications of the materials.

La forme géométrique est un élément esthétique qui a toujours été très apprécié dans l'art et l'architecture. Dans l'insero Game, la régularité des designs qui souligne le sens de l'équilibre, de la solidité et de la sécurité est renforcée par des nuances bien calibrées et des applications de matériaux raffinés.

Die geometrische Form ist ein ästhetisches Element, das in Kunst und Architektur seit jeher sehr geschätzt wird. Beim Dekor Game wird die Regelmäßigkeit der Grafik, die das Gefühl von Ausgewogenheit, Solidität und Sicherheit betont, durch gut abgestimmte Farbtöne und raffinierte Materialanwendungen verstärkt.

Геометрическая форма — эстетический элемент, который всегда высоко ценился в искусстве и архитектуре. Во вставке Game графичность, усиленная выверенными оттенками и изысканным выбором материалов, передает чувство равновесия, уверенности и безопасности.



More! Ivory RT 90x90 · More! Mosaico Ivory 30x30 · Ins. Game Ivory RT 60x120

*Game*





# Ivory!

La tonalità calda della serie è senz'altro la più trasversale, adatta a tutti i tipi di progettazione. Può vestire con eleganza sia le superfici più attuali che quelle più tradizionali grazie ad un punto di beige veramente luminoso e accogliente.

The warm tone of the series is undoubtedly the most transversal, suitable for all types of design. It can elegantly adorn both the most contemporary and the most traditional surfaces thanks to a really bright and welcoming point of beige.

La teinte chaleureuse de la série est sans aucun doute la plus transversale, adaptée à tous les types de design. Elle peut habiller avec élégance les surfaces les plus modernes et les plus traditionnelles grâce à une pointe de beige vraiment lumineuse et chaleureuse.

Der warme Farbton der Serie ist zweifellos der vielseitigste, geeignet für alle Arten von Design. Er kann sowohl die modernsten als auch die klassischsten Oberflächen elegant kleiden, dank eines wirklich hellen und einladenden Beigetons.

Теплые тона этой серии, несомненно, наиболее универсальны и подходят дизайну любого направления. Светлый уют этих красок может стать элегантным украшением как самых современных, так и самых традиционных пространств.



More! Ivory RT 90x90 · Ins. Abstract Ivory RT 60x120



More! Ivory RT 90x90 · Ins. Abstract Ivory RT 60x120



# Abstract



*rivestimenti  
pasta bianca*

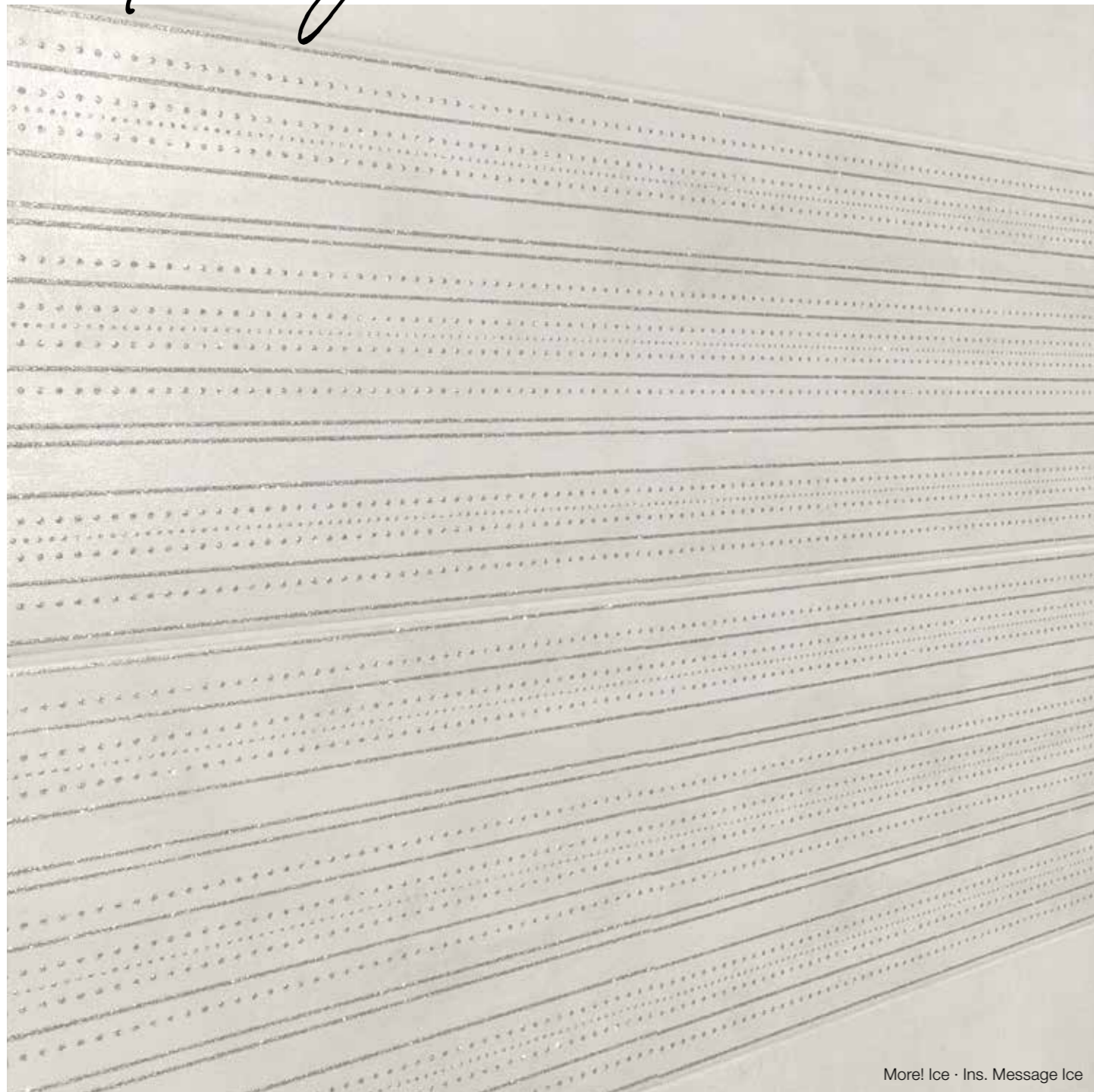








*Message*



More! Ice · Ins. Message Ice



Ins. Message Ice

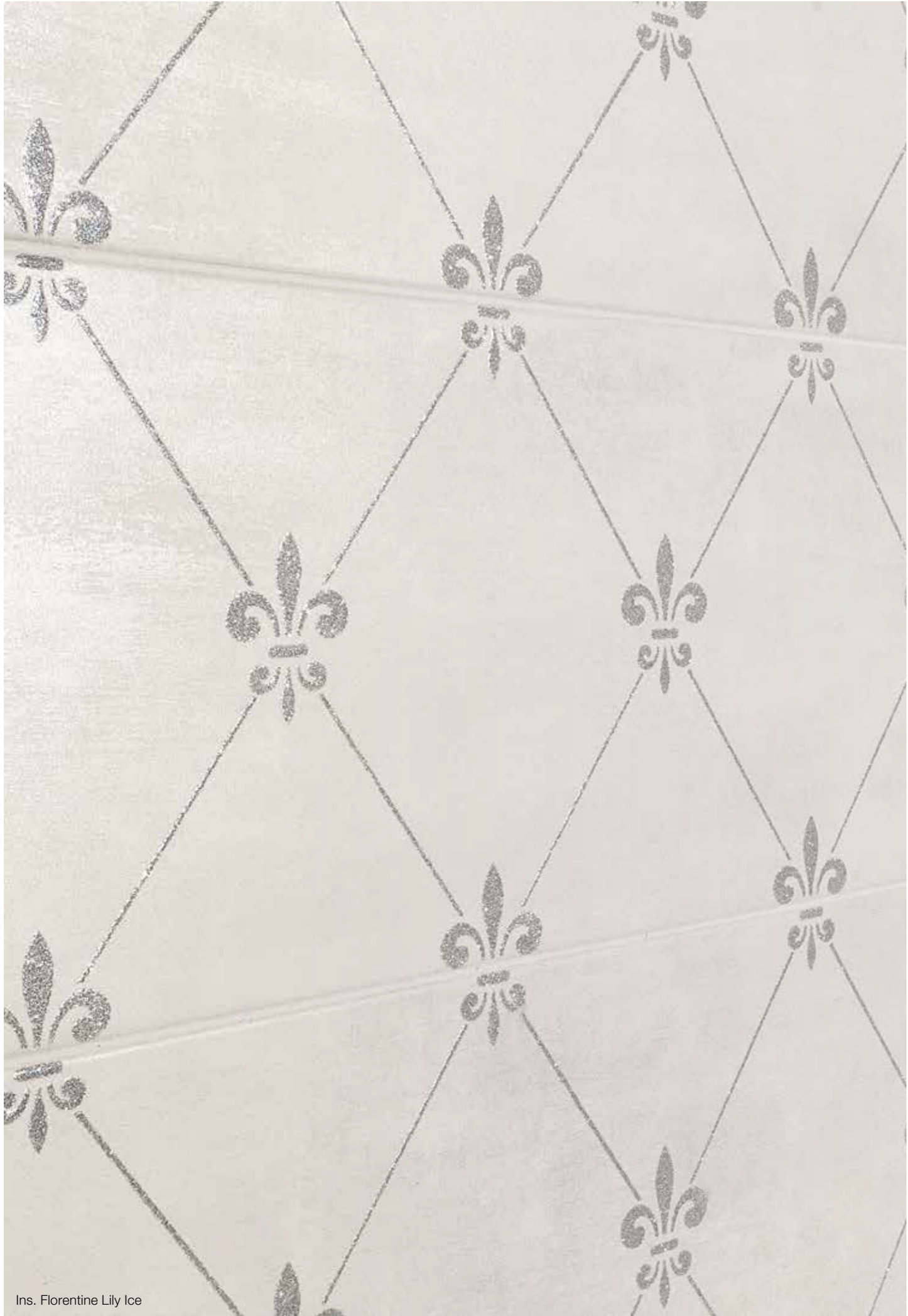




More! Ice - More! Grey - Ins. Florentine Lily Ice - Bacchetta Alu Silver - More! Grey RT 90x90



*Florentine Lily*



Ins. Florentine Lily Ice

*Silver*



More! Ice · More! Grey · Bacchetta Alu Silver







# Silverdream

un giardino magico incontrato in un sogno  
a magical garden encountered in a dream  
un jardin magique rencontré dans un rêve  
ein Zaubergarten, dem man im Traum begegnet  
волшебный сад из мира снов



Ins. Silverdream A+B







# Morefancy!

fantasia... per quel tocco di colore e allegria che non basta mai!

fantasy... for that touch of colour and joy that is never enough!

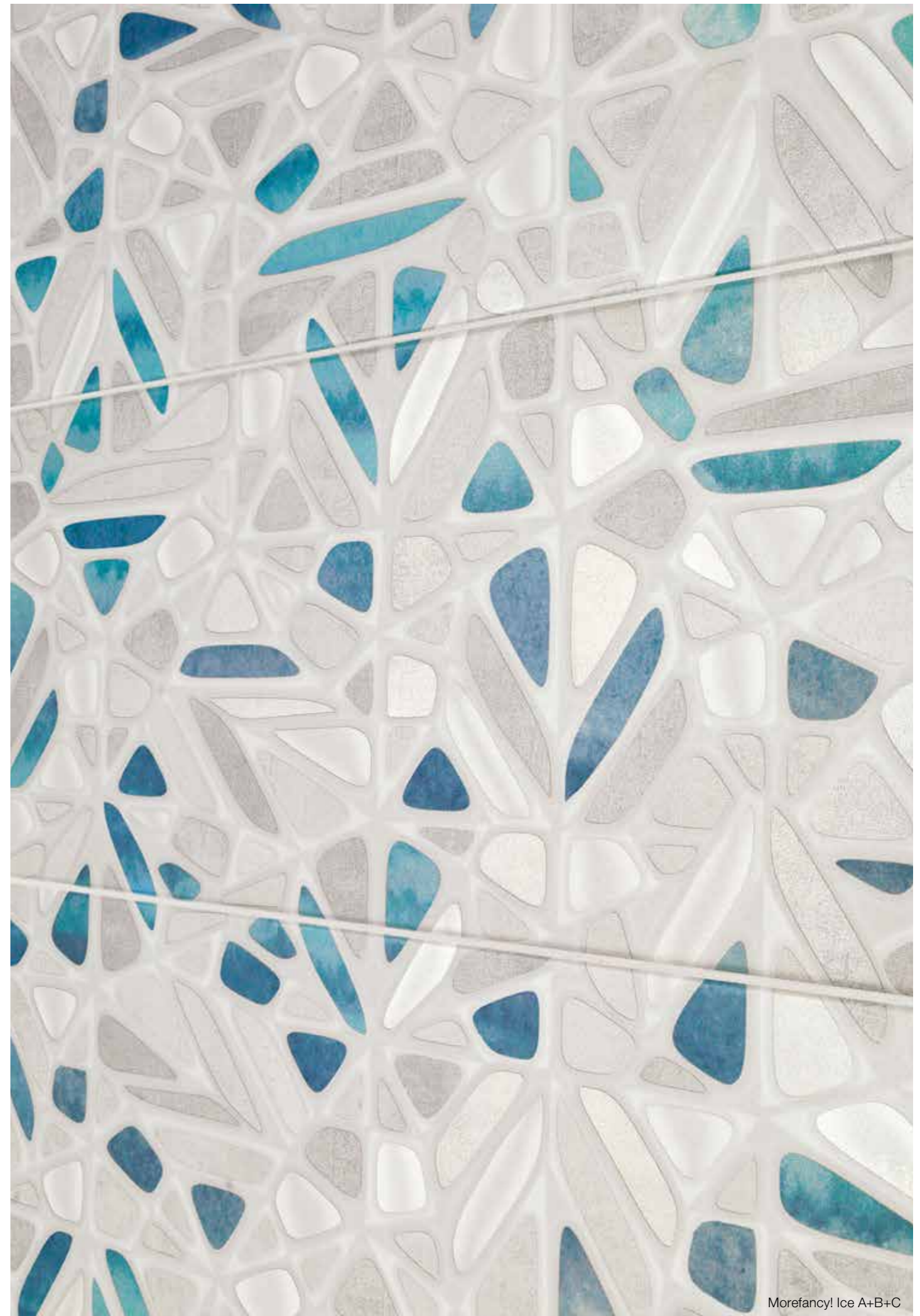
une fantaisie... pour cette touche de couleur et de joie qui ne suffit jamais!

Fantasie... für den nie versiegenden Hauch von Farbe und Fröhlichkeit!

фантазия, в которой никогда не бывает слишком много оттенков цвета и радости!



More! Grey - Morefancy! Ice A+B+C



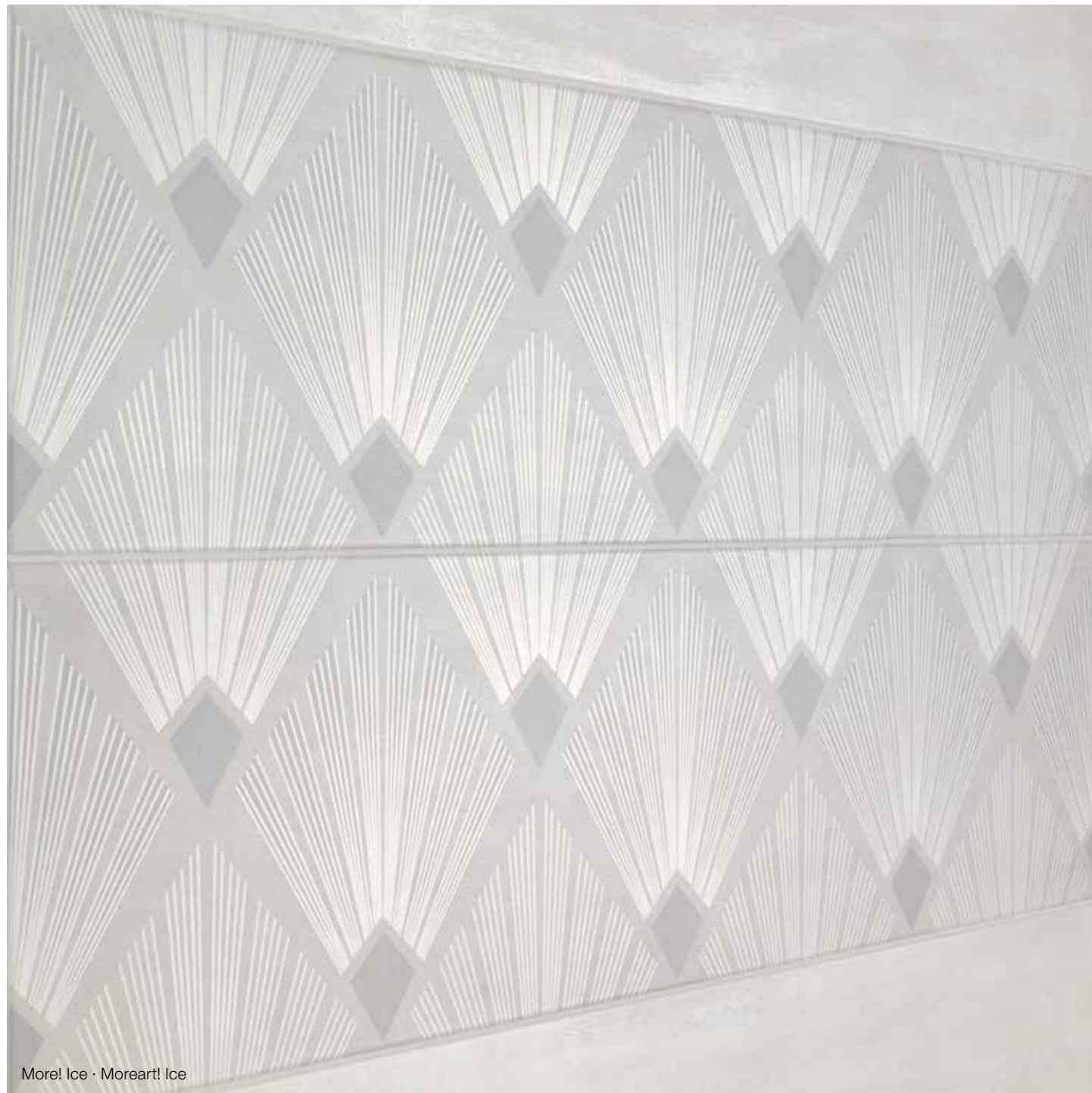
Morefancy! Ice A+B+C





More! Ice - Moreart! Ice - More! Grey RT 90x90





More! Ice - Moreart! Ice

# Moreart!

un omaggio all'eleganza dell'art déco dei ruggenti anni 20  
a tribute to the elegance of the art déco of the roaring 20s  
un hommage à l'élégance de l' art déco des années 20 rugissantes  
eine Hommage an die Eleganz des Art Deco in den Roaring Twenties  
дань элегантности стилю ар-деко из бурных 1920-х



Moreart! Ivory





More! Ivory · More! Sand · Moreart! Ivory · More! Ivory RT 90x90





More! Ivory · More! Sand · Ins. Goldendream A+B · Bacchetta Alu Goldenrose · More! Ivory RT 90x90



# Goldendream

un giardino magico incontrato in un sogno  
a magical garden encountered in a dream  
un jardin magique rencontré dans un rêve  
ein Zaubergarten, dem man im Traum begegnet  
волшебный сад из мира снов



More! Sand · Bacchetta Alu Goldenrose



Ins. Goldendream A+B





More! Ivory · Ins. Message Ivory · Bacchetta Alu Gold · More! Ivory RT 90x90





Ins. Message Ivory

# Message

un susseguirsi di linee e punti brillanti dall'effetto sfavillante  
a succession of lines and brilliant dots with a sparkling effect  
une succession de lignes et de points brillants avec un effet pétillant  
eine Aufeinanderfolge von Linien und leuchtenden Punkten mit Glitzereffekt  
последовательность линий и блестящих точек с сияющим эффектом



More! Ivory · More! Sand · Bacchetta Alu Gold





More! Ivory · More! Sand · Ins. Florentine Lily Ivory · Bacchetta Alu Gold · More! Ivory RT 90x90



# Florentine Lily

l'omaggio al giglio fiorentino della nostra splendida Firenze e simbolo di rinascita  
a tribute to the Florentine lily of our splendid Florence and a symbol of rebirth  
un hommage au lys florentin de notre splendide Florence et un symbole de renaissance  
eine Hommage an die Florentiner Lilie aus dem schönen Florenz und ein Symbol der Renaissance  
дань уважения флорентийской лилии — символу великолепной Флоренции и возрождения



Ins. Florentine Lily Ivory



Morefancy! Ivory A+B+C

Morefancy!





More! Sand · Moren fancy! Ivory A+B+C · More! Ivory RT 90x90



*info tecniche*





More!

GRES PORCELLANATO SMALTATO -  
GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

FONDI - PLAIN TILES - FONDS - GRUNDFLIESEN - ФОНОВАЯ ПЛИТКА



PMRPR2  
More! Ivory RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRPR1  
More! Ice RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



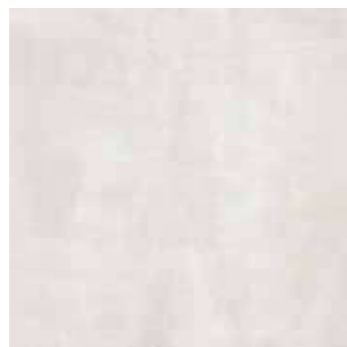
PMRPR3  
More! Grey RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRPR4  
More! Black/White RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRPRB  
More! Ivory RT  
60x60 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRA  
More! Ice RT  
60x60 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



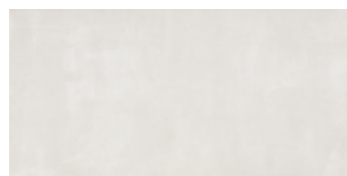
PMRPRC  
More! Grey RT  
60x60 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRD  
More! Black/White RT  
60x60 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRM  
More! Ivory RT  
30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRL  
More! Ice RT  
30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRN  
More! Grey RT  
30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



PMRPRP  
More! Black/White RT  
30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



More!

GRES PORCELLANATO SMALTATO -  
GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

FONDI - PLAIN TILES - FONDS - GRUNDFLIESEN - ФОНОВАЯ ПЛИТКА



PMRPRS  
More! Ivory RT  
90x90 - 35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"



PMRPRR  
More! Ice RT  
90x90 - 35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"



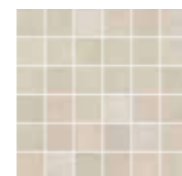
PMRPRT  
More! Grey RT  
90x90 - 35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"



PMRPRU  
More! Black/White RT  
90x90 - 35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

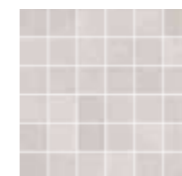


MOSAICI - MOSAIC - MOSAÏQUE - MOSAIK - МОЗАИКА



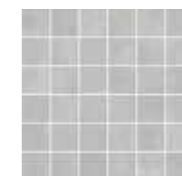
PMRM02  
More! Mosaico Ivory  
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

T.36



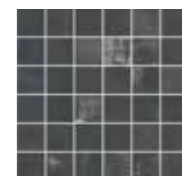
PMRM01  
More! Mosaico Ice  
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

T.36



PMRM03  
More! Mosaico Grey  
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

T.36



PMRM04  
More! Mosaico Black/White  
30x30 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"

T.36



# More!

GRES PORCELLANATO SMALTATO -  
GLAZED PORCELAIN STONWARE - GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

DECORI - DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ

NON ADATTI PER PAVIMENTO - NOT SUITABLE FOR FLOOR - PAS APPROPRIÉ POUR LE SOL - NICHT FUER DEN BODEN GEEIGNET - НЕ ПОДХОДИТ ДЛЯ ПОЛОВ



PMRDR7  
Ins. Tropical Ivory RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR6  
Ins. Tropical Ice RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR5  
Ins. Precious Ivory RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR4  
Ins. Precious Ice RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

# More!

GRES PORCELLANATO SMALTATO -  
GLAZED PORCELAIN STONWARE - GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

DECORI - DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ

NON ADATTI PER PAVIMENTO - NOT SUITABLE FOR FLOOR - PAS APPROPRIÉ POUR LE SOL - NICHT FUER DEN BODEN GEEIGNET - НЕ ПОДХОДИТ ДЛЯ ПОЛОВ



PMRDR3  
Ins. Bluerain RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR9  
Ins. Game Ivory RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR8  
Ins. Game Ice RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR2  
Ins. Abstract Ivory RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



PMRDR1  
Ins. Abstract Ice RT  
60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - SONDERTEILE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

PRJS19  
Bacchetta 120 Alu Double Gold  
1,5x120 - 19<sup>1</sup>/<sub>32</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PRJS23  
Bacchetta 120 Alu Glitter Gold  
0,5x120 - 13<sup>1</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PRJS27  
Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold \*

PRJS18  
Bacchetta 120 Alu Double Silver  
1,5x120 - 19<sup>1</sup>/<sub>32</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PRJS22  
Bacchetta 120 Alu Glitter Silver  
0,5x120 - 13<sup>1</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PRJS26  
Bacchetta 120 Utile Alu Soft Metal \*

\* Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold/Metal utile anche come angolo esterno di raccordo · Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold/Metal also useful as an outside corner connection · Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold/Metal également utile comme angle de raccordement extérieur · Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold/Metal auch als Außen-Eckverbinder verwendbar · Bacchetta 120 Utile Alu Soft Gold/Metal алюминиевый бордюр можно использовать для сведения внешнего угла

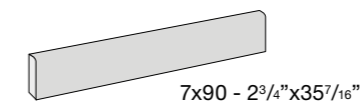


PMRBR2  
Battiscopa 120 More! Ivory RT  
6,7x120 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PMRBR1  
Battiscopa 120 More! Ice RT  
6,7x120 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PMRBR3  
Battiscopa 120 More! Grey RT  
6,7x120 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

PMRBR4  
Battiscopa 120 More! Black/White RT  
6,7x120 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

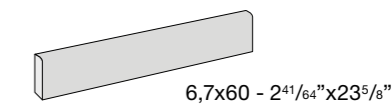


PMRBR5  
Battiscopa 90 More! Ivory RT  
7x90 - 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

PMRBR4  
Battiscopa 90 More! Ice RT  
7x90 - 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

PMRBR7  
Battiscopa 90 More! Grey RT  
7x90 - 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"

PMRBRU  
Battiscopa 90 More! Black/White RT  
7x90 - 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x35<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"



PMRBR6  
Battiscopa 60 More! Ivory RT  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

PMRBR4  
Battiscopa 60 More! Ice RT  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

PMRBR7  
Battiscopa 60 More! Grey RT  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

PMRBRD  
Battiscopa 60 More! Black/White RT  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

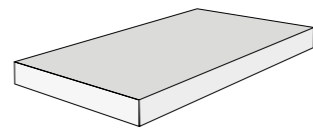
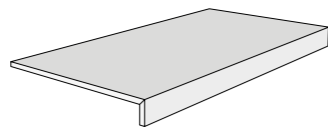
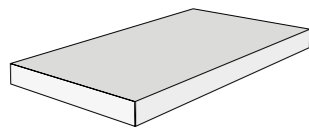
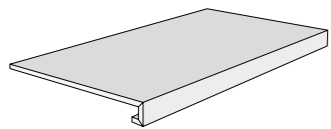


# More!

**PAUL**  
ceramiche

GRES PORCELLANATO SMALTATO -  
GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

GRADINI DA FONDO - STEPS FROM PLAIN TILES - NEZ DE MARCHE OBTENU DE FOND - STUFEN AUS GRUNDFLIESEN - СТУПЕНЬ



**Gradino Lineare**  
33x120x3x3

**Gradino Angolare (dx o sx)**  
33x120x3x3

**Gradino Elle Lineare**  
33x120x4

**Gradino Elle Angolare (dx o sx)**  
33x120x4

**Gradino Lineare**  
33x90x3x3

**Gradino Angolare (dx o sx)**  
33x90x3x3

**Gradino Elle Lineare**  
33x90x4

**Gradino Elle Angolare (dx o sx)**  
33x90x4

**Gradino Lineare**  
33x60x3,2x3

**Gradino Angolare (dx o sx)**  
33x60x3,2x3

**Gradino Elle Lineare**  
33x60x4

**Gradino Elle Angolare (dx o sx)**  
33x60x4

disponibile su richiesta

Consegna 20 giorni lavorativi dalla conferma ordine - Delivery 20 working days from order confirmation  
Livraison 20 jours de travail à partir de la confirmation de la commande - Lieferung in 20 Werktagen ab Auftragsbestätigung



IMBALLI - PACKING - EMBALLAGES - VERPACKUNGSDATEN - УПАКОВКА

ARTICOLI	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PAL	MQ x PAL	KG x PAL
60x120	2	1,44	30,00	32	46,08	975
90x90	2	1,62	35,00	20	32,40	715
60x60	3	1,08	23,00	40	43,20	935
30x60	6	1,08	23,00	40	43,20	935
Mosaico 30x30	4	0,36	8,00	-	-	-
Decoro 60x120	2	1,44	30,00	-	-	-
Bacchetta 120	4	-	-	-	-	-
Battiscopa 120	8	-	16,00	-	-	-
Battiscopa 90	13	-	23,40	-	-	-
Battiscopa 60	16	-	16,00	-	-	-



# More!

RIVESTIMENTI - BICOTTURA IN PASTA BIANCA -  
WALL TILES - WHITE BODY DOUBLE FIRING - FAÏENCE - BICUISSON PÂTE BLANCHE - WEISSSCHERBIGE ZWEIBRAND WANDFLIESEN

FONDI - PLAIN TILES - FONDS - GRUNDFLIESEN - ФОНОВАЯ ПЛИТКА



**PMRR01**  
More! Ice  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



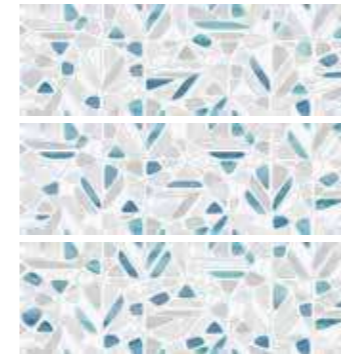
**PMRR02**  
More! Grey  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR03**  
More! Ivory  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR04**  
More! Sand  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR11**  
Morefancy! Ice A+B+C  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR21**  
Moreart! Ice  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR12**  
Morefancy! Ivory A+B+C  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRR22**  
Moreart! Ivory  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"

DECORI - DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ



**PMRD11**  
Inserto Message Ice  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRD21**  
Inserto Silverdream A+B  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRD12**  
Inserto Message Ivory  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRD22**  
Inserto Goldendream A+B  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRD31**  
Inserto Florentine Lily Ice  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"



**PMRD32**  
Inserto Florentine Lily Ivory  
25x75 - 9<sup>27</sup>/<sub>32</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - SONDERTEILE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

**PRJS14**  
Bacchetta Alu Silver  
0,5x75 - 1<sup>3</sup>/<sub>64</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"

**PRJS15**  
Bacchetta Alu Gold  
0,5x75 - 1<sup>3</sup>/<sub>64</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"

**PRJS16**  
Bacchetta Alu Goldenrose  
0,5x75 - 1<sup>3</sup>/<sub>64</sub>"x29<sup>17</sup>/<sub>32</sub>"

IMBALLI - PACKING - EMBALLAGES - VERPACKUNGSDATEN - УПАКОВКА

ARTICOLI	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PAL	MQ x PAL	KG x PAL
25x75	7	1,31	19,33	45	58,95	890
25x75 Ins.	4	0,75	11,00	-	-	-
Bacchetta Alu	4	-	0,20	-	-	-



AVVERTENZE PER I SIGNORI POSATORI - NOTICE TO TILE FIXERS - AVIS AUX CARRELEURS - HINWEIS ZUR VERLEGUNG

**AVVERTENZE PER LA POSA DEL MOSAICO**

Per ottenere il miglior risultato di posa si prega di osservare attentamente le seguenti avvertenze:

1. Dopo aver applicato il foglio alla parete ed atteso il tempo necessario affinché la colla abbia fatto presa, rimuovere la pellicola trasparente posta sulla parte anteriore del foglio (sulla faccia bella del foglio).
2. Prima di procedere alla stuccatura : rimuovere eventuali residui di colla lasciati dalla pellicola trasparente con alcool per evitare che lo stucco vi si attacchi. Questa operazione deve essere fatta con maggiore attenzione sulle tessere lucide.
3. Subito dopo aver stuccato procedere subito alla pulizia delle tessere con decorazioni a rilievo affinché non rimangano dei residui di stucco che seccandosi sarebbero difficilmente removibili.
4. Durante l'ultima fase di pulizia delle superfici ed anche per la pulizia quotidiana si raccomanda di usare panni morbidi e di evitare nel modo più assoluto l'uso di sostanze acide o abrasive. La posa in opera deve essere eseguita con particolare cura pulendo con attenzione i residui in eccesso quando sono ancora freschi con acqua abbondante. Non attenendosi a queste norme Paul&co declina ogni responsabilità in caso di contestazioni.

**WARNINGS FOR THE INSTALLATION OF MOSAIC**

Please follow these warnings carefully to get the best installation result:

1. After applying the sheet on the wall and having waited the time needed for the adhesive to set, remove the transparent film on the sheet front part (on the upper sheet face).
2. Before grouting: remove possible adhesive residues left by the transparent film with alcohol to prevent the grout from sticking on them. This operation must be made with greater care on the glossy tesserae.
3. Immediately after grouting clean the tesserae with relief decorations so that no grout residue is left; once hardened, grout residues can be hardly removed.
4. During the last cleaning of the surfaces and also for the daily cleaning it is recommended to use soft cloths and to absolutely avoid acid or abrasive substances. The installation on the spot must be very accurate, cleaning the excess residues carefully while still fresh with plenty of water. Paul&co declines any and all liability for damage or defects caused by failure to observe these cleaning instructions.

**CONSEILS POUR LA POSE DU MOSAÏQUE**

Pour obtenir un bon resultat de pose nous vous prions d'observer attentivement les instructions suivantes:

1. Après avoir appliqué la feuille au mur et attendu le temps nécessaire afin que la colle ait prise, enlever la pellicule transparente qui est sur la partie antérieure de la feuille (sur la belle face de la feuille).
2. Avant de procéder aux joints enlever tout résidu de colle laissé par la pellicule transparente avec de l'alcool pour éviter que le joint se fixe. cette opération doit être effectuée avec plus d'attention sur les tesselles brillantes.
3. Après avoir jointe procéder immédiatement au nettoyage des tesselles avec décoration en relief afin d'éviter que le résidu de joint sèche car après très difficile à retirer.
4. Lors de la phase finale de nettoyage des surfaces et pour le nettoyage quotidien il est conseillé d'utiliser un chiffon doux et absolument déconseillé d'utiliser des substances acides ou abrasives. La pose des matériaux doit faire l'objet d'un soin particulier en éliminant soigneusement les résidus encore frais à grande eau. Le non respect de ces prescriptions dégage Paul&co de toute responsabilité en cas de contestation.

**HINWEISE FUER DIE VERLEGUNG MOSAICS**

Um bei der Verlegung das beste Ergebnis zu erhalten, möchten wir sie bitten, folgende Hinweise aufmerksam zu beachten :

1. Nach der Auftragung des Blattes auf der Wand, sowie nach Ablauf der notwendigen Zeit bis der Kleber fest geworden ist, entfernen sie die durchsichtige Folie auf der Vorderseite des Blattes (auf der schönen Seite des Blattes).
2. Beachten sie folgendes vor der Stuckatur: entfernen sie eventuelle Kleberreste von der Folie mit Alkohol, um zu vermeiden, dass der Stuck daran haften bleibt. Bei den glänzenden Mosaiksteinchen sollten sie besonders vorsichtig sein.
3. Putzen sie die Mosaiksteinchen mit Reliefdekoration sofort nach der Stuckatur, damit keine Stuckreste bleiben, denn wenn der Stuck antrocknet kann er schwer wieder entfernen werden.
4. Während der letzten Reinigungsphase der Oberflächen und für die tägliche Reinigung ist der Einsatz von weichen Lappen empfohlen. Scheuermittel und Säuren sind absolut zu vermeiden. Beim Verlegen ist grösste Sorgfalt geboten, Rückstände müssen im noch frischen Zustand mit viel Wasser entfernt werden. Werden diese Hinweise nicht beachtet, haftet die Firma Paul&co nicht im Falle einer Reklamation.

**AVVERTENZE PER LA POSA DEI DECORI**

Decorati con vetro e graniglie: Le decorazioni mediante l'applicazione artigianale dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto ma anzi ne esalta le caratteristiche. Altra particolarità di questa applicazione è l'effetto craquelé.

Decorati con oro, platino, metalli: I decori realizzati utilizzando oro puro e/o platino e/o metalli appositamente adattati all'uso ceramico che vengono fissati con collaudate tecniche artigianali possono presentare piccole imperfezioni che sono una caratteristica tipica di questa lavorazione.

Decorati con lustro: l'applicazione di pregiati lustri donano alla piastrella diversi toni di colore dando al prodotto accentuati riflessi madreperlacei ed una maggiore incisività nei colori.

Decorati a mano: si precisa che le irregolarità di disegno e di stesura del colore e la diversità tra piastrella e piastrella nei decorati a mano, non sono da considerarsi difetti, ma anzi contraddistinguono il prodotto eseguito completamente con tecniche manuali.

Avvertenze di posa e pulizia dei decori sopradescritti: durante l'ultima fase di pulizia delle superfici ed anche per la pulizia quotidiana si raccomanda di usare panni morbidi e di evitare nel modo più assoluto l'uso di sostanze acide o abrasive. La posa in opera deve essere eseguita con particolare cura pulendo con attenzione i residui in eccesso quando sono ancora freschi con acqua abbondante. Non attenendosi a queste norme Paul&co declina ogni responsabilità in caso di contestazioni.

**WARNINGS FOR THE INSTALLATION OF DECORS**

Decorations with glass and grits: decorations made by hand application of glass and glassy grits on ceramic tiles can show distribution irregularities, though they should be considered by no means a defect, rather a feature enhancing the product. another feature of this application is the craquelé effect.

Decorations with gold, platinum, metals: decorations made using pure gold and/or platinum and/or metals suitably adapted to the ceramic use and bonded with tested handicraft techniques can show minor faults that are typical of such process.

Decorations with lustre: thanks to the application of precious lustres, the tile gets different colour shades, with bright mother-of-pearl reflexes and stronger colours.

Hand decorations: please note that pattern and colour application irregularities and differences between tiles in hand-decorated products are not to be considered faults, rather they feature the product obtained through totally manual techniques.

Installation and cleaning recommendations of the above -mentioned decorated tiles: during the last cleaning of the surfaces and also for the daily cleaning it is recommended to use soft cloths and to absolutely avoid acid or abrasive substances. The installation on the spot must be very accurate, cleaning the excess residues carefully while still fresh with plenty of water. Paul&co declines any and all liability for damage or defects caused by failure to observe these cleaning instructions.

**RECOMMANDATIONS POUR LA POSE DES DECORS**

Décorés avec du verre et des grenailles: les décorations avec application artisanale de verre et de grenailles en verre sur carrelages céramiques peuvent présenter des irrégularités de distribution des grenailles, mais ceci ne nuit aucunement au rendu esthétique du produit, au contraire, cela en exalte encore davantage l'effet produit. une autre spécificité de ce type d'application est son effet craquelé.

Décorés avec or, platine, métaux et lustre: les décorations réalisées avec de l'or pur et/ou du platine et/ou des métaux spécialement utilisés pour la céramique et fixés selon des techniques artisanales bien connues peuvent présenter de petites imperfections qui sont des caractéristiques propres à ce type d'ouvrage.

Décorés avec du lustre: l'application de lustres de très grande qualité donne au carrelage plusieurs tonalités de couleur qui confèrent au produit des reflets nacrés accentués et des couleurs plus prononcées. Décorés réalisés à la main: l'irrégularité du dessin et de l'application de couleurs et les différences visibles entre deux carreaux décorés à la main ne doivent pas être considérés comme des défauts, mais comme les signes distinctifs des ouvrages entièrement réalisés selon des techniques manuelles.

Recommandations pour la pose et le nettoyage des decors mentionnés ci-dessus: lors de la phase finale de nettoyage des surfaces et pour le nettoyage quotidien il est conseillé d'utiliser un chiffon doux et absolument déconseillé d'utiliser des substances acides ou abrasives. La pose des matériaux doit faire l'objet d'un soin particulier en éliminant soigneusement les résidus encore frais à grande eau. Le non respect de ces prescriptions dégage Paul&co de toute responsabilité en cas de contestation.

**HINWEISE ZUR VERLEGUNG DER DEKORE**

Dekore mit Glas- und Festteilchen: die Dekorierung durch die handwerkliche Auftragung von Glas- und glasartigen Festteilchen auf die keramischen Fliesen ist, was die Verteilung dieser Teilchen auf der Oberfläche anbelangt unregelmässig, dies verschlechtert aber nicht die optische Wirkung des Produkts sondern bringt dessen Eigenschaften noch besser zum Ausdruck. eine weitere Besonderheit dieser Applikation ist der Craquelé-Effekt.

Dekore mit Gold, Platin, Metallen: das mit echtem für den Einsatz auf keramischem Scherben zubereitete Gold bzw. Platin bzw. Metall wird mit bewährten handwerklichen technischen Vorgängen aufgetragen, so dass eventuelle Mangelhaftigkeiten als typische Eigenschaften dieser Bearbeitung zu verstehen sind.

Dekore mit Glitter: die Applikation von kostbarem Glitter verleiht der Fliese verschiedene Farbtöne mit perlmutigem Schimmer und einer Verstärkung der Farben.

Handgefertigte Dekore: unregelmässige Designstrukturen und Farbapplikationen sowie die Unterschiedlichkeit der einzelnen von hand dekorierten Fliesen sind kein Fabrikationsfehler, sondern eine schätzenswerte Besonderheit, die alle vollständig manuell hergestellten Produkte kennzeichnen.

Hinweise zur Reinigung und Verlegung der obengenannten Dekore: während der letzten Reinigungsphase der Oberflächen und für die tägliche Reinigung ist der Einsatz von weichen Lappen empfohlen. Scheuermittel und Säuren sind absolut zu vermeiden. Beim Verlegen ist grösste Sorgfalt geboten, Rückstände müssen im noch frischen Zustand mit viel Wasser entfernt werden. Werden diese Hinweise nicht beachtet, haftet die Firma Paul&co nicht im Falle einer Reklamation.



More!

PAUL  
ceramiche



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUE TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO  
GLAZED PORCELAIN STONEWARE FLOOR TILES  
SOLS EN GRES CERAME EMAILLE  
BODENFLIESEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN				
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma <b>EN 14411 appendice G gruppo B1a GL</b> Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of <b>EN 14411 appendice G gruppo B1a</b> Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme <b>EN 14411 appendice G groupe B1a</b> Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen <b>EN 14411 appendice G gruppo B1a</b>		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
Area S del prodotto (cm2) / Product area S (cm2) / Surface S du produit (cm2) / Oberfläche S des Produktes (cm2)		S>410	S>410	
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMABES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE - ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION - ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES - ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM RECTANGULARITY DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION - HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENFLÄCHIGKEIT - CURVATURA DEL CENTRO - CENTRE CURVATURE - COURBURE CENTRALE - CURVATURA DELLO SPIGOLO - EDGE CURVATURE - COURBURE LATÉRALE - SVERGOLAMENTO - WARPAGE - VOILE	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN % - % WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU EN % - WASSERAUFNAHME IN %	≤0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-3
	- SFORZO DI ROTTURA IN N (sp. >=7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness >=7,5 mm) - EFFORT DE RUPTURE EN N (ép. >=7,5 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke >=7,5 mm)	1300 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N /mm² - N /mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N /mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N /mm²	35 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES - WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE RESIST RÉSISTE WIDERSTEHT	ISO 10545-9
	- RESISTENZA AL CAVILLO - CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE - WIDERSTAND GEGEN HAARRISS	RICHIESTA REQUIRED REQUISE GEFORDET	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-11
	- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE - LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	$\alpha = 6,5 \times 10^{-4} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	ISO 10545-8
	- RESISTENZA ALLE MACCHIE - RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES - FLECKENABWEISEND	3 min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-14
	- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS - WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN	CLASSE DICHIARATA DAL PRODUTTORE MANUFACTURER TO STATE CLASSIFICATION CLASSE DECLARÉE PAR LE PRODUCEUR KLASSE ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN	A / B	ISO 10545-13
	- RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES - BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SAUREN UND LAUGEN			
	- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA - RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL - RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS PUOR PISCINE - WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN	GB min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-13
	- RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL - FROSTSICHERHEIT	RICHIESTA REQUIRED REQUISE GEFORDET	CONFORME IN ACCORDANCE CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-12

\* Non applicabili per i bordi irregolari caratteristici. / Not applicable because of their irregular borders. / Ne sont pas applicables à cause des bords irréguliers caractéristiques. / Gilt nicht für aufgrund der ungleichmäßigen, typischen Ränder

N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.

I risultati dei test sono relativi ai campioni testati - The results of the tests are related to the samples tested - Les résultats des fiches techniques se réfèrent aux échantillons testés - Die Testergebnisse beziehen sich auf die getesteten Proben - Результаты теста сравниваются с протестированными образцами

**AVVERTENZE:** All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole (minimo 5/8 scatole). Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. Date the particular characteristics of the product, it is recommended to lay the material with a minimum joint of 2 mm. Format 90x90 - 60x120: it is necessary to lay the material with double spreading technique.

**ATTENTION:** Upon setting, choose tiles alternatively from different cartons (at least 5/8 cartons). Before tile setting, please verify shade, caliber and choice. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting. Considering the particular characteristics of this product, we suggest laying the tiles with grout joint of at least 2 mm. Format 90x90 - 60x120: it is necessary to lay the material with double spreading technique.

**ATTENTION:** Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons (minimum 5/8 cartons). Avant la pose prière de contrôler la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Compte tenu des particulières caractéristiques de ce produit, on vous conseille de poser les carreaux avec un joint minimum de 2 mm. Format 90x90 - 60x120: le matériel doit être posé en double encollage.

**WICHTIGER HINWEIS:** Beim Verlegen empfehlen wir die Fliesen aus verschiedenen Kartons (mindestens 5-8 Kartons) zu verwenden, sowie Farbe, Kaliber und Wahl zu kontrollieren. Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden. Aufgrund der besonderen Struktur des Materials wird empfohlen, die Fliesen mit mindestens 2 mm Fuge zu verlegen. Format 90x90 - 60x120: Bei der Verlegung ist es erforderlich den Kleber doppelt aufzutragen.

**INSTALLATION INSTRUCTION:** We recommend wet cutting or the score-and-snap method during the installation process. Do not dry cut using power tools during the installation process. Improper installation techniques could expose installer to harmful dust.

More!

PAUL  
ceramiche



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUE TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

RIVESTIMENTI - BICOTTURA IN PASTA BIANCA  
WALL TILES - WHITE BODY DOUBLE FIRING  
FAÏENCE - BICUISSON PÂTE BLANCHE  
WEISSSCHERBIGE ZWEIBRAND WANDFLIESEN

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN				
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma <b>EN 14411 appendice L gruppo BIII GL</b> Dry pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of <b>EN 14411 appendice L gruppo BIII GL</b> Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme <b>EN 14411 appendice L groupe BIII GL</b> Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen <b>EN 14411 appendice L gruppo BIII GL</b>		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,50%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMABES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN	±0,3%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- SPESSORE: DEVIAZIONE DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE IN % - THICKNESS: AVERAGE THICKNESS TOLERANCE, IN % VERSUS PRODUCTION DIMENSION - ÉPAISSEUR: ÉCART DE L'ÉPAISSEUR MOYENNE POUR CHAQUE CARREAU PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION EN % - DICKE: ABWEICHUNG DER VOM HERSTELLER ANGEGEBENEN STÄRKE IN %	±10%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- RETTILINEITÀ IN % - STRAIGHTNESS IN % - RECTITUDE DES ARÊTES EN % - GERADLINIGKEIT IN %	±0,3%	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ORTOGONALITÀ IN % - RECTANGULARITY IN % - ANGULARITÉ EN % - RECHTWINKELIGKEIT IN %	±0,5%	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENFLÄCHIGKEIT - CURVATURA DEL CENTRO - CENTRE CURVATURE - COURBURE CENTRALE - CURVATURA DELLO SPIGOLO - EDGE CURVATURE - COURBURE LATÉRALE - SVERGOLAMENTO - WARPAGE - VOILE	+0,5% -0,3% +0,5% -0,3% +0,5% -0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
	- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN % - % WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU EN % - WASSERAUFNAHME IN %	> 10%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-3
	- SFORZO DI ROTTURA IN N - BREAKING STRENGTH IN N - EFFORT DE RUPTURE EN N - BRUCHLAST IN N	sp. ≥7,5mm 600min sp. <7,5mm 200min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N /mm² - N /mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N /mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N /mm²	sp. <7,5mm 12min sp. ≥7,5mm 15min	RESISTE - RESIST RÉSISTE - WIDERSTEHT	ISO 10545-4
	- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES - WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE RESIST RÉSISTE WIDERSTEHT	ISO 10545-9
	- RESISTENZA AL CAVILLO - CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE - WIDERSTAND GEGEN HAARRISS	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-11
	- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE - LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	$\alpha = 6,5 \times 10^{-4} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	ISO 10545-8
	- RESISTENZA ALLE MACCHIE - RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES - FLECKENABWEISEND	CL. 3 min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-14
	- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS - WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	A / B	ISO 10545-13
	- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA - RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL - RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS PUOR PISCINE - WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN	GB min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-13
	- RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL - FROSTSICHERHEIT		NON RESISTE NOT RESISTANT NE RÉSISTE PAS NICHT WIDERSTANDSFÄHIG	ISO 10545-12

N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.

I risultati dei test sono relativi ai campioni testati - The results of the tests are related to the samples tested - Les résultats des fiches techniques se réfèrent aux échantillons testés - Die Testergebnisse beziehen sich auf die getesteten Proben - Результаты теста сравниваются с протестированными образцами

**AVVERTENZE:** All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole (minimo 5/8 scatole). Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. Date the particular characteristics of the product, it is recommended to lay the material with a minimum joint of 2 mm.

**ATTENTION:** Upon setting, choose tiles alternatively from different cartons (at least 5/8 cartons). Before tile setting, please verify shade, caliber and choice. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting. Considering the particular characteristics of this product, we suggest laying the tiles with grout joint of at least 2 mm.

**ATTENTION:** Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons (minimum 5/8 cartons). Avant la pose prière de contrôler la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Compte tenu des particulières caractéristiques de ce produit, on vous conseille de poser les carreaux avec un joint minimum de 2 mm.

**WICHTIGER HINWEIS:** Beim Verlegen empfehlen wir die Fliesen aus verschiedenen Kartons (mindestens 5-8 Kartons) zu verwenden, sowie Farbe, Kaliber und Wahl zu kontrollieren. Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden. Aufgrund der besonderen Struktur des Materials wird empfohlen, die Fliesen mit mindestens 2 mm Fuge zu verlegen.

**INSTALLATION INSTRUCTION:** We recommend wet cutting or the score-and-snap method during the installation process. Do not dry cut using power tools during the installation process. Improper installation techniques could expose installer to harmful dust.



## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1) ACCETTAZIONE DA PARTE DELL'ACQUIRENTE DELLE CONDIZIONI GENERALI DI VENDIMENTO
Queste Condizioni Generali di Vendita saranno valide per ogni contratto della PAUL & Co Ceramiche ("Venditore") per la vendita di merci o articoli ("Prodotti") a qualsiasi persona che ha acquistato o concordato di acquistare prodotti dal Venditore ("Acquirente"), a meno che il Venditore abbia diversamente convenuto per iscritto. Al momento in cui inoltra un ordine dei Prodotti, l'Acquirente accetta queste Condizioni Generali di Vendita. Qualsiasi altro termine o condizione che possa essere predisposto in qualsiasi momento dall'Acquirente, sotto forma di ordine dell'Acquirente o in forma orale, dattiloscritta o stampata sarà nullo e non valido e non avrà nessun effetto anche se non verrà sollevata un'esplicita obiezione allo stesso da parte del Venditore.

2) ACCETTAZIONE E CONFERMA DELL'ORDINE
Tutti gli ordini dell'Acquirente contenenti un'autorizzato ad emettere o ritratti, sono sottoposti all'approvazione del Venditore e possono essere accettati o modificati dal Venditore, in tutto o in parte. L'accettazione del Venditore di parte dell'ordine non costituisce accettazione di altra parte dell'ordine. Nessun ordine dell'Acquirente sarà vincolante per il Venditore, a meno che non sia accettato dal Venditore, presso la sede Commerciale del Venditore a Rubiera (RE) - Italy, sul modulo di Conferma d'Ordine del Venditore, firmato da un funzionario o impiegato del Venditore presso la sede centrale del Venditore, debitamente autorizzato firmare per conto del Ven-ditore, o con l'ordine di conferma di vendita. Qualsiasi ordine di vendita o di consegna riportato nella Conferma d'Ordine del Venditore, al quale non viene sollevata obiezione da parte dell'Acquirente per iscritto entro dieci giorni dalla data della Conferma, si considera definitivamente accettato dall'Acquirente. La Conferma d'Ordine del Venditore sarà vincolante per quanto riguarda i Prodotti e le quantità vendute od ordinate. Qualsiasi ordine dell'Acquirente sarà vincolante per l'Acquirente a meno che e fino a quando non sarà rifiutato per iscritto dal Venditore e non può essere annullato, ritirato o modificato dall'Acquirente, tuttavia, nel caso di parziale accettazione da parte del Venditore, l'Acquirente non sarà più vincolato rispetto alle parti dell' ordine non accettate dal Venditore.

3) PREZZI
A meno che il Venditore non si sia accordato diversamente l'Acquirente pagherà al Venditore i Prodotti ai prezzi in vigore al momento della spedizione e tutti i prezzi indicati e fatturali dal Venditore saranno prezzi franco fabbrica, con esclusione delle spese di trasporto e spese di spedizione, delle tasse, oneri e dazi doganali. I prezzi del Venditore possono; a discrezione del Venditore, essere aumentati, dopo l'accettazione da parte del Venditore dell'ordine dell'Acquirente, per riflettere eventuali aumenti dei materiali, della manodopera o altri costi del Venditore. Il Venditore notificherà all'Acquirente tale aumento di prezzo entro trenta giorni dalla data di tale aumento.

4) SCONTI ED ABBUONI
Salvo quanto esplicitamente autorizzato nella Conferma d'Ordine dal Venditore o quanto altrimenti concordato dal Venditore per iscritto, l'Acquirente non sarà autorizzato a ricevere alcuno sconto, abbuono, riduzione, conguaglio o commisione di alcun tipo, direttamente o indirettamente, al momento della consegna dei Prodotti. Qualsiasi sconto, abbuono, riduzione, conguaglio o commisione per conto del Venditore. Qualsiasi sconto concesso dal Venditore per il pagamento anticipato di qualsiasi fattura o concessio solamente se l'intero importo specificato nella fattura sarà ricevuto dal Venditore alla data di scadenza della fattura o prima di tale data.

5) TEMPI DI CONSEGNA
Qualsiasi data di consegna specificata dal Venditore verrà riservata approssimativa. In nessun caso il termine di consegna dei Prodotti potrà essere considerato decisivo. Il Venditore si riserva di cancellare, interamente o in parte, oppure di sospendere o ritardare, interamente o, in parte, qualsiasi ordine per i seguenti motivi: (i) ordine di qualità eccezionale rispetto alla quantità normale, (ii) esigenze di produzione del Venditore o programmi di consegna; (iii) carenze da parte dei fornitori del Venditore nella consegna di materiali; (iv) blocco del lavoro o altri problemi di manodopera; (V) ragioni di forza maggiore o (vi) qualsiasi altro evento al di fuori del controllo del Venditore. In conseguenza delle condizioni od eventi sopra specificati, le date di consegna saranno prorogate per un periodo di tempo pari al tempo aggiuntivo richiesto dal Venditore per effettuare la consegna. Il Venditore si riserva anche il diritto di cessare la produzione di particolari Prodotti o linee di Prodotti, oppure di sostituire altri Prodotti o linee, secondo la produzione e la domanda di mercato. L'Acquirente riconosce che il Venditore può modificare, senza preavviso, i programmi di consegna o la mancata spedizione, derivanti dall'esecuzione, da parte del Venditore, dei suoi diritti in base a queste Condizioni Generali di Vendita, ivi comprese senza alcuna limitazione, pretese per danni diretti, indiretti, accidentali, consequenziali o altri danni o compensazioni, ed il diritto di terminare o annullare il Contratto, in tutto o in parte.

6) RISCHIO DELLA PERDITA
Indipendentemente da qualsiasi altra condizione di vendita (CIF, FOB, o altro) che possa venire indicata, ed indipendentemente dal fatto che le spese di trasporto o di spedizione vengono pagate dal Venditore: (i) tutti i rischi della perdita o danni ai Prodotti passeranno all'Acquirente al momento della consegna dei Prodotti da parte del Venditore ad un vettore; (ii) qualsiasi accado di spedizione preso dal Venditore con i vettori o gli agenti spedizionieri, su richiesta dell'Acquirente, sarà fatto unicamente per conto dell'Acquirente ed unicamente a spese del Venditore o altri problemi di manodopera; (V) ragioni di forza maggiore o (vi) qualsiasi altro evento al di fuori del controllo di tutti gli effetti; (iv) l'Acquirente sarà responsabile dello scarico e della consegna dei Prodotti a destinazione e (v) qualsiasi rivendicazione per perdite o danni sarà fatta dall'Acquirente solo nei confronti del vettore.

7) CONDIZIONI DI PAGAMENTO
a) L'Acquirente effettuerà il pagamento presso la Sede Commerciale del venditore a Rubiera (RE) - Italy, secondo quanto stabilito nel Contratto. Il pagamento sarà effettuato dall'Acquirente indipendentemente da qualsiasi rivendicazione, ivi compresa, senza limitazione, qualsiasi rivendicazione per qualsiasi difetto occulto, carenza o irregolarità dei Prodotti. Salvo quanto altrimenti concordato specifica-mente dal Venditore per iscritto, il pagamento da parte dell' Acquirente è dovuto al ricevimento della fattura del venditore nella valuta corrente della fattura. L'acquirente accetta e si impegna a rimborsare il pagamento per tale spedizione entro il termine specificato nell'ordine o fino a quando il Venditore non avrà incassato l'intero importo in contanti. Nel caso di qualsiasi ritardo nel pagamento, il Venditore avrà il diritto di sospendere le consegne e potrà, a sua scelta: (i) richiedere il pagamento immediato di tutto o di parte degli importi dovuti all'Acquirente, oppure pretendere garanzie per tale pagamento che risultino soddisfacenti per il Venditore, indipendentemente dalla garanzia concordata precedentemente; e (ii) annullare o terminare il Contratto, in tutto o in parte, senza preavviso. Il pagamento, interamente o in parte e ritenere responsabile l'Acquirente dei risulti. Nel caso in cui il venditore non riceva alcun pagamento entro la data dovuta all'Acquirente dovrà pagare al Venditore, ad un tasso pari al 5% al di sopra del tasso ufficiale della Banca d'Italia durante tale periodo, oppure al tasso più alto ammesso per legge, a seconda di quale risulti l'asso. Il diritto del Venditore a tale interesse sarà da intendersi in aggiunta e non in sostituzione di tutti gli altri dritti e rimedi di cui potrà avvalersi il Venditore, in caso di mancato pagamento ricevuto dal Venditore potrà essere applicato al saldo dovuto dall'Acquirente al Venditore; nella maniera in cui il venditore, a sua sola discrezione, determinerà, malgrado eventuali istruzioni contrarie da parte dall'Acquirente. b) Indipendentemente da qualsiasi diverso accordo riguardo ai pagamenti o condizioni di credito, il Venditore potrà, a propria discrezione, in qualsiasi momento e di volta in volta, richiedere il pagamento in contanti prima della spedizione di parte o di tutti i Prodotti, oppure richiedere il pagamento di qualsiasi importo dovuto o di tutti gli importi dovuti o che saranno dovuti secondo il Contratto. Se il venditore ritiene che l'Acquirente non pagherà il suo debito per tali spedizioni, o che il pagamento non verrà effettuato, a sua sola discrezione, annullare il Contratto, interamente o in parte, fermo restando che l'Acquirente è tenuto a pagare i Prodotti già spediti.

8) GARANZIE; VARIAZIONI DI COLORE, TONALITÀ O SFUMATURE

a) SALVO QUANTO ESPRESSAMENTE GARANTITO PER ISCRITTO, IL VENDITORE NON CONCEDE NESSUNA GARANZIA, ESPRESSA O IMPLICITA, RISPETTO AI PRODOTTI, IVI COMPRESA, SENZA LIMITAZIONE , QUALSIASI GARANZIA DI COMMERCIALITÀ O ADEGUATAZZA AD UNO SCOPO PARTICOLARE. Inoltre qualsiasi garanzia scritta fatta dal venditore all'Acquirente relativamente a qualsiasi prodotto non vale per i prodotti: in seconda o terza scelta, merce suda o merce in "atock". b) L'Acquirente assume piena e completa responsabilità per verificare se i Prodotti sono conformi a quelli ordinati o sono adatti all'uso che vuole fare l'Acquirente, indipendentemente da qualsiasi suggerimento o istrusione dati dal Venditore, relativamente ai Prodotti o al loro uso. In nessun caso il Venditore potrà dare, o si considererà avere dato, alcuna garanzia, espresse o implicita, relativamente alla corrispondenza o all'uniformità o a qualsiasi altro aspetto di colore, tonalità o sfumatura dei Prodotti, oppure relativamente alla conformità dei Prodotti di colore, alla sfumatura o alle tonalità, di un qualsiasi campione. L'Acquirente riconosce che le variazioni di colore, sfumatura o tonalità sono caratteristiche dei Prodotti e sono ad essi intrinseche ed inevitabili, e che i campioni dei Venditore sono solo approssimativi dei prodotti e che hanno solo lo scopo di fornire all'Acquirente un'idea generale dei Prodotti. c) In particolare, e senza limitazioni, in nessun caso il Venditore concederà o si ritiene abbia concesso alcuna garanzia, espresse o tacite, in relazione a dichiarazioni, descrizioni, illustrazioni contenute in qualsiasi opuscolo o in documentazione, oppure per avere fornito campioni di colori.

9) RECLAMI
Qualsiasi reclamo per violazione delle garanzie o altri reclami di qualsiasi tipo da parte dell'Acquirente, ivi comprese, senza limitazioni, reclami per difetti palesi od occulti dei Prodotti, deve essere specifico e deve essere fatto per iscritto per lettera raccomandata con ricevuta di consegna alla Sede Commerciale del Venditore a Rubiera (RE) - Italy, prima dell'installazione, dell'uso o dell'applicazione dei prodotti e, in ogni caso, non oltre otto giorni dalla data di ricevimento dei Prodotti relativamente ai quali viene fatta la denuncia. La mancata presentazione del reclamo nella maniera sopra indicata oppure oltre tale termine costituirà un'accettazione irrevocabile dei Prodotti ed un'ammissione da parte dell'Acquirente che i Prodotti sono completamente rispondenti ai termini, le condizioni e le specifiche del contratto, in nessun caso l'Acquirente potrà presentare reclami per Prodotti che sono già stati installati, utilizzati o applicati.

10) CASO DI INADEMPENZA DA PARTE DEL VENDITORE
Il Venditore può a sua scelta: (i) sostituire i Prodotti interessati, oppure (ii) annullare o terminare il Contratto, in tutto o in parte, senza obbligo di sostituzione della merce. L'Acquirente rinuncia a qualsiasi altra rivendicazione o diritto che potrebbe avere altrimenti in connessione con tale inadempimento, ivi compreso, senza limitazioni, rivendicazioni o difetti diretti, indiretti, accidentali, consequenziali, punitivi o altre compensazioni e il diritto di terminare od annullare il Contratto, in tutto o in parte. c) L'Acquirente non può accettare solo una parte dei Prodotti consegnati. L'accettazione di una qualsiasi parte dei Prodotti costituirà accettazione di tutti i Prodotti, indipendentemente dal fatto che i Prodotti siano parte di una spedizione o di più spedizioni. d) I Prodotti non possono essere restituiti dall'Acquirente senza una preventiva autorizzazione scritta da parte del Venditore. Tutte le restituzioni saranno soggette a verifica al loro arrivo nel punto specificato in tale autorizzazione scritta.

10) RISERVATO DOMINIO SULLA MERCE
Fino a quando il Venditore non avrà ottenuto il pagamento completo della merce da parte dell'Acquirente e qualsiasi altro importo dovuto dall'Acquirente, il Venditore mantiene il diritto di proprietà sui Prodotti, secondo quanto disposto dall'articolo 1523 del Codice Civile Italiano.

11) SPESE DI RECUPERO DEI CREDITI
Nel caso in cui il Venditore intraprenda procedure per incassare qualsiasi importo dall'Acquirente, oppure per fare valere qualsiasi credito sulla base del Contratto, in tutto o in parte, l'Acquirente dovrà rimborsare al Venditore tutte le spese, competenze ed onari del giudizio.

12) DIRITTI DI PROPRIETÀ
Tutti i diritti relativi su modelli, disegni, nomi commerciali, marchi di fabbrica e copyright utilizzati per o in connessione con i Prodotti sono di proprietà esclusiva o di esclusiva proprietà del Venditore e l'Acquirente non avrà alcun diritto od interesse rispetto agli stessi. L'Acquirente si impegna a non utilizzare o riprodurre oppure fare in modo che qualcuno utilizzi e/o riproduca, sia direttamente o indirettamente modelli, disegni, nomi e marchi copyright.

13) TERMINI DI CONTRATTO
Il Venditore avrà il diritto di annullare o terminare il contratto, interamente o in parte, come segue: (i) entro centoventi giorni dalla data della Conferma d'Ordine del Venditore, a discrezione del Venditore, oppure (ii) in qualsiasi momento, nel caso in cui il Venditore incontra difficoltà nell'ottenere forniture regolari o sufficienti di materiali. L'Acquirente rinuncia a qualsiasi ed ogni rivendicazione o diritto che potrebbe avere, ivi comprese, senza limitazione, ogni e qualsiasi rivendicazione o diritto a danni diretti, indiretti, accidentali, consequenziali, punitivi o altre compensazioni, derivati dall'annullamento o termine, in tutto o in parte, del Contratto o di qualsiasi altro contratto tra Venditore ed Acquirente, oppure di altre clausole delle Condizioni Generali di Vendita.

14) LEGGE APPLICABILE
Il contratto sarà governato ed interpretato secondo la legge della Repubblica Italiana.

15) GIURISDIZIONE
Tutte le controversie derivanti da o in connessione con il Contratto o i Prodotti saranno decise a Modena.

16)MODIFICHE
Il contratto non può essere oralmente cambiato, modificato, emendato in tutto o in parte. Qualsiasi modifica, emendamento, cambiamento o cancellazione, per essere validi, deve essere apportati per iscritto, e firmati da un funzionario o impiegato del Ven-ditore nella Sede Commerciale del Venditore a Rubiera (RE) - Italy, debitamente autorizzato a firmare per conto del Venditore.

## GENERAL CONDITIONS OF SALE

1) BUYER'S ACCEPTANCE OF SELLER'S GENERAL CONDITIONS OF SALE
These General Conditions of Sale shall apply to every Contract of PAUL & Co Ceramiche ("Seller") for the sale of goods or articles ("Merchandise") to aso person who has purchased or agreed to purchase Merchandise from Seller ("the Buyer"), unless Seller otherwise specifically agrees in writing By placing any order for Merchandise, the Buyer agrees to these General Conditions of Sale. Any other terms of conditions which may at any time be indicated by the Buyer's order from or otherwise (whether oral, typed, written or printed) shall be gult and void and if no effect even if not expressly objected to by Seller.

2) ACCEPTANCE AND CONFIRMATION OF ORDER
All orders of the Buyer, whether taken by any agent of Seller at showoor otherwise, are subject to Seller's approval and may be accepted or modified by Seller, in whole or in part. The Buyer's order is not constitute an acceptance of any other part of the order. No order of the Buyer will be binding upon Seller unless accepted by Seller at Seller's office in Rubiera (RE) - Italy on sellers form of Order Confirmation, signed by an officer or employee of Seller at Seller's head office duly authorized to sign on behalf of Seller, and then only as and to the extent set forth in such Order Confirmation. Any term, condition or provision set forth in Seller's Other Confirmation which is not objected to by the Buyer in writing within ten days after the date thereof will conclusively be deemed to have been accepted by the Buyer. Seller's Order Confirmation shall be controlling regarding the Merchandise and quantities sold or required to be sold by Seller to the Buyer. Every order of the Buyer will be binding on the Buyer unless and until it is rejected in writing by Seller, and may not be cancelled withdrawn or modified by the Buyer; however, in the event of a partial acceptance by Seller, the Buyer will no longer be bound with respect to the parts of the order not accepted by Seller.

3) PRICES
Unless otherwise specifically agreed by Seller in writing, the Buyer will pay the prices of Seller for the Merchandise in effect at the time of shipment and all prices quoted or invoiced by Seller are for delivery ex factory, including transportation and shipping charges, taxes, fees and customs duties. Seller's prices may, at Seller's option, be increased, after Seller's acceptance of the Buyer's order, to reflect any increases in Seller's materials, labor or other costs. Seller will notify the Buyer of any such price increase within thirty days from the date of such increase.

4) DISCOUNTS AND ALLOWANCES
Except as expressly provided, allowance, rebate, settlement or commission of any kind, directment or indirectly. No agent of Seller is authorized to issue or agree to any such discount, allowance, rebate, settlement or commission on behalf of Seller. Any discount granted by Seller for prepayment of any invoice will be allowed only if the full amount specified in the invoice is received by Seller on or before the due date of the invoice.

5) TIME OF DELIVERY
Any delivery dates specified by Seller will deemed to be estimates only. In no event is the time of delivery of the Merchandise of the essence. Seller reserves the right to cancel, in whole or in part, or to suspend or delay, in whole or in part, any orders due to the unusually large size of an order (i) exigencies of Seller's production or delivery schedule (ii) shortages of, or failures of Seller's suppliers to deliver, or delays of Seller's suppliers in delivery materials, (iv) work stoppages or other labor troubles, (v) acts of God or (v) any event in the nature of force majeure or beyond Seller's control. Delivery dates will be extended by the amount of any additional time required by Seller to make delivery as a result of any such condition or event or any change in the Contract. Seller also reserves the right to discontinue particular Merchandise or lines of Merchandise, or to substitute other Merchandise or lines, in response to production and market requirements and demands. The Buyer waives any and all claims and rights which the Buyer might otherwise have arising out of or in connection with or relating to any delay in delivery of the Merchandise for any reason whatsoever or any failure of Seller to deliver by reason of the exercise by Seller of any of its rights pursuant to these General Conditions of Sale, including, without limitation, any and all claims for or rights to direct, indirect, incidental, consequential or other damages or compensation, and any and all rights to terminate or cancel the Contract, in whole or in part.

6) RISK OF LOSS
Respective of any C.I.F., F.O.B. or other terms of sale which may be specified, and irrespective of whether the transportation or shipping charges are paid by Seller: (f) all risk of loss or damage to the Merchandise shall pass to the Buyer upon delivery of the Merchandise by Seller to a carrier; (ii) any shipping arrangements made by Seller with carriers or forwarding agents at the Buyer's request shall be made solely and to the Buyer's behalf and at the Buyer's sole cost and risk; (iii) any agent appointed by the Buyer shall be solely the Buyer's agent for all purposes; (iv) the Buyer shall be responsible for all the unloading and receipt of the Merchandise at its destination; and (v) any claim for loss or damage shall be made by the Buyer solely against the carrier.

7) TERMS OF PAYMENT
(a) The Buyer shall make payment at Seller's office in Rubiera (RE), Italy in accordance with the provisions of the Contract. Payment shall be made by the Buyer notwithstanding any claim, including, without limitation, any claim for any alleged defect, fault or irregularity in the Merchandise. Unless otherwise specifically agreed by Seller in writing, payment by the Buyer is due upon receipt of Seller's invoice in the currency stated in the invoice. Acceptance by Seller of any check, draft, promissory note or other instrument will not constitute payment until Seller has collected the full amount in cash. In the event of any delay in payment, Seller shall have the right to suspend deliveries and may, at its option (i) require immediate payment of all or any part of any and all sums owed by the Buyer, or guarantees or security for such payment satisfactory to Seller, irrespective of any credit terms previously agreed to and, (ii) terminate the Contract (as well as any and all other contracts with the Buyer), in whole or in part, and hold the Buyer liable for damages. In the event Seller does not receive any payment by the due date the Buyer shall pay to Seller interest on the unpaid amount, from the due date to the date such payment is actually received by Seller, at a rate equal to live percent above the official rate of the Bank of Italy during such period or the highest rate permitted by law, whichever is less. Seller's right to such interest shall be in addition to, and not in lieu of, all other rights and remedies arising by reason of such nonpayment. Any payment received by Seller may be applied to any outstanding balance owed by the Buyer as Seller, in its sole discretion may determine, any instructions of the Buyer to the contrary notwithstanding. (c) Seller's price, in whole or in part, shall be subject to change without notice, with or without limitation, at any time and from time to time, require payment in cash before shipment of any or of all the Merchandise and require payment in advance of any or all amounts due to or become due with the Contract. If Seller believes in good faith that the Buyer's ability to make the payments required by the Contract is or may become impaired, Seller may, in its sole discretion, cancel or terminate the Contract, in whole or in part, the Buyer remaining liable to pay for any Merchandise al ready shipped.

8) WARRANTIES: COLOR, TONE AND SHADE VARIATIONS
(a) EXCEPT FOR SUCH EXPRESS WRITTEN WARRANTIES AS MAY BE MADE BY SELLER TO THE BUYER, SELLER MAKES NO WARRANTY OR REPRESENTATION, EXPRESS OR IMPLIED, WITH RESPECT TO THE MERCHANDISE, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, ON MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR ANY PARTICULAR PURPOSE. Moreover, any written warranty made by Seller to the Buyer with respect to any Merchandise applies only to export grade Merchandise and does not apply to any other Merchandise, including, without limitation, second or third quality Merchandise, bulk Merchandise or occasional stock. (b) The Buyer takes full and complete responsibility for ascertaining whether the Merchandise meets the requirements of or is suitable for the Buyer's intended use, regardless of any suggestion or direction given by Seller with respect to the Merchandise or the use thereof. Under no circumstances does Seller make, or shall Seller be deemed to have made, any warranty or representation, express or implied, with respect to match or with respect to the uniformity or any other aspect of the color, tone or shade of the Merchandise, or with respect to the conformity of the Merchandise to the color, tone or shade of any sample. The Buyer acknowledges that variations in color, tone and shade are characteristics of the Merchandise and are inherent and unavoidable, and that Seller's samples are only approximations of the Merchandise and are only intended to give the Buyer a general idea of the Merchandise. b) L'Acquirente assume piena e completa responsabilità per verificare se i Prodotti sono conformi a quelli ordinati o sono adatti all'uso che vuole fare l'Acquirente, indipendentemente da qualsiasi suggerimento o istrusione dati dal Venditore, relativamente ai Prodotti o al loro uso. In nessun caso il Venditore potrà dare, o si considererà avere dato, alcuna garanzia, espresse o implicita, relativamente alla corrispondenza o all'uniformità o a qualsiasi altro aspetto di colore, tonalità o sfumatura dei Prodotti, oppure relativamente alla conformità dei Prodotti di colore, alla sfumatura o alle tonalità, di un qualsiasi campione. L'Acquirente riconosce che le variazioni di colore, sfumatura o tonalità sono caratteristiche dei Prodotti e sono ad essi intrinseche ed inevitabili, e che i campioni dei Venditore sono solo approssimativi dei prodotti e che hanno solo lo scopo di fornire all'Acquirente un'idea generale dei Prodotti. c) In particolare, e senza limitazioni, in nessun caso il Venditore concederà o si ritiene abbia concesso alcuna garanzia, espresse o tacite, in relazione a dichiarazioni, descrizioni, illustrazioni contenute in qualsiasi opuscolo o in documentazione, oppure per avere fornito campioni di colori.

9) CLAIMS
(a) Any breach of warranty or other claim by the Buyer of any and every kind, including, without limitation, claims for defects known or unknown, must be specific and must be made in a writing dispatched to seller, by registered air mail, to Seller's office in Rubiera (RE), Italy, return receipt requested, prior to the installation, use or application of the Merchandise and, in any event, not later than eight days from the date of receipt of the Merchandise with respect to which the claim is made. Failure to make any claim in such manner or within such time shall constitute an irrevocable acceptance of the Merchandise and an admission by the Buyer that the Merchandise fully complies with all the terms, conditions and specifications of the Contract. In no event may any claim be made by the Buyer for Merchandise which has already been installed, used or applied. (b) In the event of any breach of any warranty or any other obligation of Seller, Seller may, at its election, either (i) replace the Merchandise affected or (i) cancel or terminate the Contract, in whole or in part, without any obligation to replace any Merchandise. The Buyer waives any and all claims and rights which the Buyer might otherwise have arising out of or in connection with or relating to any and all such breaches, including, without limitation, any and all claims for or rights to direct, indirect, incidental, consequential, punitive or other compensation or damages, and any and all rights to terminate or cancel the Contract, in whole or in part. (c) The Buyer may not accept only a part of the Merchandise delivered. Acceptance of any part of the Merchandise shall constitute acceptance of all of the Merchandise, whether or not the Merchandise is all tendered in one shipment. (d) No Merchandise may be returned by the Buyer without the prior written authorization of Seller. All returns shall be subject to verification on arrival at the location specified, in such written authorization, for the return of the Merchandise.

10) TITLE TO AND SECURITY INTEREST IN MERCHANDISE
Until Seller collect in full all amounts required to be paid by the Buyer for the Merchandise, as well as any and all other amounts owed by the Buyer to Seller, Seller retains title to the Merchandise, in accordance with article 1523 of the Italian Civil Code, and Seller shall have a security interest in the Merchandise, under the Uniform Commercial Code as in effect in the United States, to secure the payment of all such amounts. By placing an order with Seller, the Buyer appoints Seller as its attorney-in-fact to sign and file any and all financing statements with respect to such security interest which Seller may deem necessary or desirable, or to file such financing statements without signature of the Buyer to the extent permitted by law. The Buyer shall, at the request of Seller, execute any and all financing statements and other documents which the Seller may request to perfect or evidence such title and such security interest.

11) COSTS OF COLLECTION
In the event Seller is compelled to bring proceedings to collect any amount owed by the Buyer, or to enforce any rights under the Contract, including enforcement of any security interest granted to Seller, the Buyer shall reimburse Seller for all costs incurred in such legal proceedings, including reasonable attorneys' fees.

12) PROPRIETARY RIGHTS
The Buyer shall retain the design, names, trademarks and copyrights of Seller used on or in connection with the Merchandise are proprietary and shall remain the exclusive property of Seller, and the Buyer shall have no right or interest therein or with respect thereto. The Buyer shall not reproduce or simulate, or cause or allow anyone to reproduce or simulate, either directly or indirectly, any such design, trade name, trademark or copyright.

13) TERMINATION OF THE CONTRACT
Seller shall have the right to cancel or terminate the Contract, in whole or in part, (i) within one hundred twenty days from the date of Seller's Order Confirmation, in Seller's sole discretion, or (ii) at any time, in the event Seller experiences difficulties in obtaining regular or sufficient supplies of for or rights to direct, indirect, incidental, consequential, punitive or other damages or compensation, arising out of or in connection with or relating to any delay in delivery of the Merchandise for any reason whatsoever or any failure of Seller to deliver by reason of the exercise by Seller of any of its rights pursuant to these General Conditions of Sale, of the Contract or any other contract between Seller and the Buyer.

14) APPLICABLE LAW
The contract shall be governed by and construed in accordance with the law of the Republic of Italy, without giving effect to conflict of laws principles, unless the parties have agreed that the rights and interests in the Merchandise shall be governed by and construed in accordance with the Uniform Commercial Code as in effect in United States.

15) JURISDICTION (6) MODIFICATIONS
The contract shall be governed, modified, amended or discharged, in whole or in part, by any change, modification, amendment or discharge, to effective, must be in writing, signed by officer or employee of Seller at Seller's head office in Rubiera (RE) - Italy, duly authorized to sign on behalf of Seller.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

1) ACCEPTATION DE L'ACQUÉREUR DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE DU VENDEUR
Ces Conditions Générales de Vente seront valables pour tout contrat de PAUL & Co Ceramiche ("Vendeur ->) pour la vente de marchandises o articles (-> Produits ->) à toute personne qui a acheté ou concorde d'acheter des produits du Vendeur (-> Acquireur ->), à moins que le Vendeur n'ait différemment convenu par écrit. Au moment où la commande des Produits est transmise, l'Acquéreur accepte ces Conditions Générales de Vente. Tout autre terme ou condition qui soit predisposé à tout moment par l'Acquéreur, que ce soit sous forme de commande de l'Acquéreur ou à l'aide d'une autre manière (soit en forme orale, dactylographiée, écrite ou imprimée) sera nulle et non valable et n'aura aucun effet, même si le Vendeur ne soulèvera aucune objection à l'Acquéreur.

2) ACCEPTATION ET CONFIRMATION DE LA COMMANDE
Tous les ordres de l'Acquéreur, que ceux obtenus par moyen d'un agent du Vendeur ou d'une autre manière sont soumises à l'approbation du Vendeur et peuvent être acceptées ou modifiées par le Vendeur totalement ou en partie. L'acceptation du Vendeur d'une partie de l'ordre ne constitue pas l'acceptation du reste de la commande. Aucune commande de l'Acquéreur ne sera contraignante pour le Vendeur, à moins que celle-ci ne soit acceptée par le Vendeur au sein du siège Commercial du Vendeur à Sant'Antonio di Casagranda (RE) - Italie, sur le module de Confirmation de la Commande du Vendeur, signé par un fonctionnaire ou employé du Vendeur, ou avec l'ordre de confirmation de l'Acquéreur, signé pour le compte du Vendeur et selon les limites établies dans la susdite Confirmation de la Commande. Tout terme, condition ou disposition rapportée dans la Confirmation de la Commande du Vendeur ne présentant aucune objection par écrite de l'Acquéreur entre dix jours de la date de Confirmation, se considère définitivement acceptée par l'Acquéreur. La confirmation de la Commande du Vendeur sera contraignante pour ce qui concerne les Produits et la quantité vendue ou commandée. Toute commande de l'Acquéreur sera contraignante à moins que et, jusqu'à ce qu'il ne sera pas retiré par écrit par le Vendeur et ne pourra être annulée, retirée ou modifiée par l'Acquéreur. Toutefois, dans le cas d'acceptation partielle du Vendeur, l'Acquéreur ne sera plus conditionné par les parties de la commande qui ne sont pas acceptées par le Vendeur.

3) PRIX
À moins que le Vendeur n'ait pris des accords différents, l'Acquéreur paie au Vendeur les Produits selon les prix en vigueur lors de l'expédition et tous les prix cotés ou facturés par le Vendeur prévoient un livraison franco usine, à l'exclusion des frais de transport et de livraison, des taxes, des charges et des droits de douane. À la discrétion du Vendeur, les prix peuvent être augmentés suite à l'acceptation du Vendeur de l'ordre de l'Acquéreur afin de refléter d'éventuelles augmentations des matériaux, de la main d'œuvre et d'autres coûts du Vendeur. Le Vendeur notifiera à l'Acquéreur cette augmentation de prix d'ici trente jours la date de cette augmentation.

4) RÉDUCTION ET REMISE
Sauf ce qui est explicitement rapporté dans la Confirmation de la Commande du Vendeur ou ce qui a été concoré par écrit par le Vendeur, l'Acquéreur n'est autorisé à avoir de réduction, de remise, de diminution, d'ajustement ou de commission d'aucun genre, directement ou indirectement. Aucun agent du Vendeur n'est autorisé à émettre ou à permettre de telles réductions, remises, diminutions, ajustements ou commissions pour le compte du Vendeur. Toute réduction permise par le Vendeur pour le paiement anticipé de tout genre de facture sera permise seulement si le montant total spécifié dans la facture sera reçu par le Vendeur à la date d'échéance de la facture ou avant cette date.

5) TEMPS DE LIVRAISON
Toute date de livraison spécifiée par le Vendeur sera considérée approximative. En aucun cas le terme de livraison des Produits ne pourra être considéré décisil. Le Vendeur se réserve d'annuler totalement ou en partie, de suspendre ou de retarder totalement ou en partie toute commande pour les raisons suivantes : (i) commande de quantité exceptionnelle par rapport à la quantité normale; (ii) exigences de production du Vendeur ou programmes de livraison; (iii) les fournitures ou les composants du Vendeur, dans la mesure de la production et de la demande du marché. L'Acquéreur renonce à tout genre et à toute revendication pour les retards dans la livraison des Produits ou pour le non envoi dérivant de l'exercice du Vendeur de ses droit en fonction de ces Conditions Générales de Vente, y compris, sans aucune limitation, les prétentions pour les dommages directs, indirects, accidentels, conséquents ou d'autres dommages ou compensations et le droit de terminer ou annuler le Contrat partiellement ou totalement.

6) RISQUE DE PERTE
Indépendamment de toute autre condition de vente (CAF, FOB ou autre) qui puisse être indiquée et indépendamment du fait que les frais de transport ou de livraison soient payés par le Vendeur: (f) tous les risques de perte ou de dommage aux Produits passeront à l'Acquéreur lors de la livraison des Produits par le Vendeur à un veteur; (ii) tout genre d'accord de livraison pris par le Vendeur au profit du Vendeur ou autres problèmes de manodopera; (iii) les fournisseurs ou les composants du Vendeur, dans la mesure de la production et de la demande du marché. L'Acquéreur renonce à tout genre et à toute revendication pour les retards dans la livraison des Produits ou pour le non envoi dérivant de l'exercice du Vendeur de ses droits en fonction de ces Conditions Générales de Vente, y compris, sans aucune limitation, les prétentions pour les dommages directs, indirects, accidentels, conséquents ou d'autres dommages ou compensations et le droit de terminer ou annuler le Contrat partiellement ou totalement.

7) CONDITIONS DE PAIEMENT
L'Acquéreur effectuera le paiement au sein du Siège Commercial du vendeur, à Sant'Antonio di Casagranda (RE), Italie, selon ce qui a été établi dans le contrat. Le paiement sera effectué par l'Acquéreur indépendamment de toute revendication, y compris, sans limitation, toute revendication pour tout défaut caché, pour manque ou irrégularité des Produits. Sauf ce qui a été préalablement convenu par écrit, l'Acquéreur doit payer ou prétendre des garanties pour le paiement ou l'acceptation de tout produit n'est pas payé pour le produit. Le Vendeur aura le droit de suspendre les livraisons et pourra, à son choix: (i) demander le paiement immédiat de la totalité ou d'une partie de l'ordre de l'Acquéreur, ou (ii) suspendre ou retarder la livraison de tout produit ou de toute partie de l'ordre. Le Vendeur, indépendamment de toute condition de crédit concoré précédemment, (ii) résilier le contrat (comme tous les autres contrats avec l'Acquéreur), dans la totalité ou en partie et considérer responsable des dommages l'Acquéreur. Au cas où le vendeur ne reçoit aucun paiement dans la date prévue, l'Acquéreur devra effectuer le Paiement au Vendeur avec un taux de 5% supérieur au taux officiel de la Banque d'Italie pendant la période ou à un taux plus élevé amardé par la loi, en fonction de celui qui résulte inférieur. Le droit de suspendre la production ou de retarder la livraison des Produits ou pour le non envoi dérivant de l'exercice du Vendeur de ses droits en fonction de ces Conditions Générales de Vente, y compris, sans aucune limitation, les prétentions pour les dommages directs, indirects, accidentels, conséquents ou d'autres dommages ou compensations et le droit de terminer ou annuler le Contrat dans sa totalité ou en partie pourvu que l'Acquéreur paie les Produits qui ont déjà été envoyés.

8) GARANTIES : VARIATIONS DE COULEUR, TON OU NUANCES
a) SAUF CE QUI EST EXPRESSEMENT GARANTI PAR ÉCRIT, LE VENDEUR NE CONCEDE AUCUNE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, PAR RAPPORT AUX PRODUITS, Y COMPRIS, SANS LIMITATION, TOUTE GARANTIE DE COMMERCIALITÉ OU D'APTITUDE POUR UN BUT PARTICULIER. En outre, toute garantie écrite faite par le Vendeur à l'Acquéreur concernant tout produit n'est pas valable pour les produits de second ou troisième choix, pour la marchandise séparée ou en -stock-. b) L'Acquéreur assume pleine et complète responsabilité pour vérifier si les Produits sont conformes à ceux qui ont été commandés ou sont aptes à l'utilisation que l'Acquéreur veut en faire, indépendamment de toute suggestion ou instruction concernant les Produits ou leur utilisation fournie par le Vendeur. En aucun cas le Vendeur ne pourra donner ou sera considéré avoir fourni aucune garantie expresse ou implicite concernant la correspondance ou l'uniformité ou tout autre aspect de couleur, ton ou nuance des Produits ou concernant la conformité des Produits à la couleur, au ton ou à la nuance de tout échantillon. L'Acquéreur reconnaît que les variations de couleur de ton ou de nuance sont caractéristiques des Produits et sont intrinsèques et inevitables et que les échantillons du Vendeur sont seulement approximatifs des produits et que leur but est de fournir à l'Acquéreur une idée générale des Produits. c) En particulier, et sans limitations, en aucun cas le Vendeur ne cède ou ne sera considéré avoir concoré aucune garantie, expresse ou tacite, en relation ax déclarations, ax descriptions, ax illustrations contenues dans toute brochure ou dépliant ou avoir fourni des échantillons de ces Produits.

9) RECLAMATIONS
a) Toute réclamation pour violation des garanties ou autre réclamation de tout genre de l'Acquéreur, y compris, sans limites, les réclamations pour des défauts évidents ou cachés des Produits doit être spécifique et doit être effectuée par écrit, avec une lettre recommandée avec retour de réception envoyé au Siège Commercial du Vendeur, à Rubiera (RE), Italie, avant l'installation, l'uti- sation ou l'application des produits et en tous cas, pas après huit jours suite à la date de réception des Produits pour lesquels a été effectuée la dénonciation. Toute réclamation non présentée dans la manière indiquée ci-dessus ou dans les huit jours constituera une acceptation irrevocable des Produits et une admission de l'Acquéreur que les Produits répondent complètement aux conditions et aux spécifications relatives à l'Acquéreur en aucun cas l'Acquéreur ne pourra présenter de réclamations pour des Produits qui ont déjà été installés, déjà utilisés ou appliqués.

b) En cas de défiance du Vendeur, le Vendeur peut à son choix (i) substituer les produits concernés, ou (ii) annuler ou résilier le Contrat dans sa totalité ou en partie, sans l'obligation de substituer la marchandise. L'Acquéreur renonce à tout genre et à toute revendication ou droit qu'il pourrait autrement avoir en relation à cette défiance, y compris, sans aucune limitation, les revendications ou les droits de suspension ou de retarder la livraison de tout produit ou de toute partie de l'ordre. Le Vendeur, indépendamment de tout droit de terminer ou annuler le Contrat partiellement ou totalement. d) Les Produits ne peuvent être renbus par l'Acquéreur sans avoir une fassation préalable écrite du Vendeur. Toutes les restitutions seront sujettes au contrôle lors de l'arrivée dans le point spécifié dans ladite autorisation écrite.

10) DOMAINE RÉSERVÉ SUR LA MARCHANDISE
Jusqu'à ce que le Vendeur n'aura pas obtenu le paiement complet de la marchandise par l'Acquéreur et tout autre montant dû par l'Acquéreur au Vendeur, le Vendeur maintient le droit de propriété sur les Produits, selon ce qui est établi par l'article 1523 du Code Civil Italien. 11) FRAIS DE RÉCUPÉRATION DES CréANCES
Au cas où le Vendeur entreprend la procédure pour encaisser tout montant de l'Acquéreur ou pour faire valoir tout droit sur les Produits, l'Acquéreur devra rembourser à l'Acquéreur le montant des frais, les compétences et les honoraires du procès.

12) DROITS DE PROPRIÉTÉ
Tous les droits concernant les modèles, les dessins, les noms commerciaux, les marques de fabrication et les copyrights utilisés pour les Produits appartiennent et restent d'exclusive propriété du Vendeur et l'Acquéreur n'aura de droit ou intérêt envers eux-c-i. L'Acquéreur s'engage à ne pas utiliser ou reproduire ou à faire de manière que personne n'utilise et/ou reproduise, directement ou indirectement, les modèles, les dessins, les noms et les marques copyright.

13) TERMES DU CONTRAT
Le Vendeur aura le droit d'annuler ou de résilier totalement ou partiellement le contrat de la manière suivante: (i) maximum cent vingt jours après la date de Confirmation de l'Ordre du Vendeur, à discrétion du Vendeur ou (ii) à tout instant, au cas où le Vendeur éinat avoir des difficultés dans l'obtention de fournitures régulières ou de matériel suffisant. L'Acquéreur renonce à tout genre et à toute revendication ou droit qu'il pourrait avoir, y compris, sans aucune limitation, toutes et tous genre de revendication ou droit pour les dommages directs, indirects, accidentels, conséquents, punitifs ou d'autres compensations dérivées de l'annulation ou de la fin totale ou partielle du Contrat ou de tout autre Contrat entre le Vendeur et l'Acquéreur ou d'autres clauses des Conditions Générales de Vente.

14) LOI APPLICABLE
Le Contrat sera gouverné et interprété selon la loi de la République Italienne.

15) JURIDICTION
Toutes les contestations dérivées de ou en relation avec le Contrat ou les Produits seront décidées à Modène.

16) MODIFICATIONS
Le contrat ne pourra pas être changé ni modifié ou amendé ni partiellement ni totalement oralement. Afin que toute modification, amendement, changement ou annulation soient valables, ils devront être effectués par écrit et signés par un fonctionnaire ou employé du Vendeur, dans le Siège Commercial du Vendeur à Rubiera (RE), Italie, dûment autorisés à signer pour le compte du Vendeur.

## ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

1) ANNAHME DER ALLGEMEINEN VERKAUFSBEDINGUNGEN DES VERKÄUFERS VON SEITEN DES KÄUFERS
Diese allgemeinen Verkaufsbedingungen gelten für jeden Vertrag zwischen der Paul & Co Ceramiche (Verkäufer) und jeder Person die gekauft bzw. einen Kauf von Waren oder Artikel (Produkte) vereinbart hat, außer der Verkäufer hat anderfalls schriftlich bestimmt. Zum Zeitpunkt der Bestellung von Produkten akzeptiert der Käufer automatisch diese allgemeinen Verkaufsbedingungen. Jeder weitere Termin oder Bestelung, welche jedetm vom Käufer vorgenommen werden kann, in Form von jeder Bestellung an den Verkäufer oder einer anderen Form mündlich, maschinengeschrieben, schriftlich oder gedruckt, ist wertlos und nicht von Gültigkeit und hat keine weitere Auswirkung, auch wenn kein ausdrücklicher Eintrag desbezüglich von Seiten des Käufers gemacht wird.

2) ANNAHME UND BESTÄTIGUNG DER BESTELLUNG
Tutti gli ordini del l'Acquéreur, che quelli ottenuti per mezzo di un agente del Vendeur o d'una altra maniera sono sottoposti all'approvazione del Vendeur e possono essere accettati o modificati per il Vendeur o per l'Acquéreur in tutto o in parte. L'accettazione del Vendeur di una parte dell'ordine non costituisce accettazione di altra parte dell'ordine. Nessun ordine dell'Acquirente sarà vincolante per il Vend



L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

Concept e Graphic Design  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Ambientazioni  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**  
**MK Archviz**

Foto  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**  
**Studio Contact**

Coordinamento  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Stampa  
**Ephemeris**

Maggio 2021

Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli aventi diritto. Paul&Co si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste.

Paul&Co has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Paul&Co is willing to take into consideration any eventual request.

**PAUL**  
ceramiche 

VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY  
TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
**www.paulceramiche.it - info@paulceramiche.it**





VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY  
TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
[www.paulceramiche.it](http://www.paulceramiche.it) - [info@paulceramiche.it](mailto:info@paulceramiche.it)